

16+

# ДЕТИ

№1  
2023

## ЯРОСЛАВЧИ



≡ Год педагога и наставника стр.4

≡ Детско-взрослые сообщества как форма социального партнерства стр.15

≡ Сельский детский сад – сотрудничество с семьей стр. 25

≡ Счастье женских рук стр.28

**ЕДИНАЯ  
СЛУЖБА  
СПАСЕНИЯ  
112**

**ЗДЕСЬ ВАМ  
ПОМОГУТ**



Общероссийский телефон  
доверия для детей,  
подростков и их родителей

**8-800-2000-122**



Уполномоченный по правам  
ребенка в Ярославской  
области

**(4852) 72-62-98**



Управление Министерства  
внутренних дел Российской  
Федерации по Ярославской  
области

**(4852) 73-10-50**



Единый телефон доверия  
Главного управления МЧС  
России по Ярославской  
области

**(4852) 79-09-01**



Телефонная линия «Ребёнок  
в опасности» Следственного  
управления Следственного  
комитета Российской  
Федерации по Ярославской  
области

**8-800-707-21-23**

**(4852) 45-93-79**



Ярославская региональная  
общественная организация  
по содействию в поиске  
пропавших детей «ЯрСпас»

**8-910-964-08-38**



Ярославская областная  
клиническая  
наркологическая больница

**(4852) 72-14-22**

Ярославская областная  
клиническая  
психиатрическая больница

**(4852) 30-03-03**

**(4852) 30-75-55**

## СОДЕРЖАНИЕ

### Год педагога и наставника

Открытие школы профессионального мастерства педагогов ДОУ «Стань профи!» состоялось! .....4  
**Е.А. Запруднова, В.Г. Константинова**

Новая тенденция в управленческой практике: от традиционного наставничества к успешному старту профессиональной карьеры педагога .....7  
**Н.А. Жеварина**

### Педагогические технологии

«Тот, кто обучает, должен всегда продолжать учиться сам» .....10  
**В.А. Хорошулина**

Организация деятельности детско-взрослых сообществ как одна из форм социального партнерства и профессионального развития обучающихся по компетенции «Ландшафтный дизайн» .....15  
**Е.В. Виноградова, Т.А. Семейкина**

Эффективные управленческие практики: как мы реализуем дополнительное образование дошкольников в сельском детском саду .....19  
**Л.П. Китаева**

### Из опыта работы

Как построить успешную работу с родителями по развитию связной речи у детей старшего дошкольного возраста .....22  
**С.Н. Белозерова**

Сельский детский сад открывает широкие возможности для сотрудничества с семьей .....25  
**Е.А. Шарипова**

### В помощь педагогу

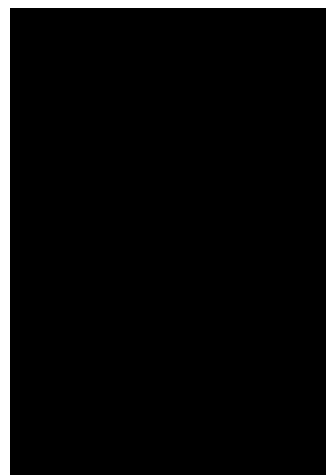
О профилактике правонарушений среди несовершеннолетних .....27

### Инициатива. Творчество. Поиск

Счастье женских рук .....28  
**А.Н. Беляева**

### Педагогические кадры

Вся жизнь сельской учительницы – это роман со школой! .....31  
**Е.В. Смирнова**



### Научно-методический журнал для руководителей и педагогов образовательных организаций

**Цель журнала** – информировать руководителей образовательных организаций и педагогические коллективы об инновациях в образовании, о научных исследованиях и разработках ярославских ученых применительно к образовательной и воспитательной деятельности.

Вместе с тем в журнале будут обсуждаться вопросы улучшения качества образования, повышения квалификации педагогических кадров, воспитания и здоровья школьников, а также современные технологии психолого-педагогического и социального сопровождения проблемных семей.

Уважаемые педагоги!

Предлагаем использовать журнал в качестве информационной площадки для обмена опытом работы.

Приглашаем к сотрудничеству всех заинтересованных лиц.

Будем признательны читателям за темы, предложенные к обсуждению.

Вопросы и отзывы на материалы можно присылать по адресу: [litera-yar@yandex.ru](mailto:litera-yar@yandex.ru)

Учредитель и издатель –  
ООО Агентство «Литера»  
Формат 60x90/8.

Компьютерная верстка,  
дизайн А.В.Шибанов

Фото на обложке:  
[freepik.com](http://freepik.com)

# ОТКРЫТИЕ ШКОЛЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГОВ ДОУ «СТАНЬ ПРОФИ!» СОСТОЯЛОСЬ!

*Запруднова Екатерина Александровна, главный специалист  
отдела общего образования Управления образования  
Администрации Ярославского муниципального района,  
Константинова Валентина Геннадьевна, старший методист Межрегиональной  
лаборатории «Педагогика сельской школы» НЦ РАО при ЯГПУ им. К.Д. Ушинского,  
ст. воспитатель МДОУ № 16 «Ягодка» ЯМР*

16

февраля 2023 года в МДОУ № 16 «Ягодка» ЯМР в поселке Михайловский состоялось открытие школы «Стань профи!» (ШСП), которая начала свою работу по инициативе педагогов (воспитателей и специалистов дошкольных образовательных организаций Ярославского муниципального района) и при организационной поддержке Управления образования администрации ЯМР. Школа открылась в рамках мероприятий, посвященных «Году педагога и наставника». Научно-методическую поддержку будет осуществлять Научный Центр РАО при ЯГПУ.

Опыт работы в дошкольном образовании позволил сделать некоторые выводы

о трудностях в работе молодых педагогов. Педагоги называют проблемные моменты педагогической деятельности, которые часто приводят даже к увольнению и уходу из профессии через один-два года после начала работы. Воспитатели жалуются:

– на высокую утомляемость на работе в связи с большим количеством детей в группах;

– на большую ответственность за жизнь и здоровье детей, которую они не готовы принять на себя;

– на увеличение требований к объему работы, частые замены коллег на группах;

– на заполнение ненужной, по мнению педагогов, документации, что демотивирует и провоцирует разочарование в профессии;



- на слабую мотивацию труда и дальнейшего профессионального роста, связанную с неподтвержденными ожиданиями;
- на неумение применять на практике теоретические знания, полученные в ходе обучения в колледже или вузе;
- на недостаточный опыт работы с детьми с ОВЗ и неготовность решать педагогические ситуации с такой категорией детей;
- на трудности в общении с родителями дошкольников.

Для каждой образовательной организации очень важно выстроить управленческие основы сопровождения молодых педагогов. Это хорошо понимают практически все руководители. В основе сопровождения должна быть грамотная профессиональная коммуникация, логичная система сопровождения начинающих опытными воспитателями, наставниками, организация системы профессиональной адаптации внутри детского сада. Но на месте это не всегда возможно, хотя проблема организации эффективного наставничества закреплена сегодня локальными актами и документами во многих детских садах в качестве приоритетной задачи. Однако часто это выглядит несколько формально: для полноценной реализации задачи эффективного наставничества не хватает ресурсов, мотивации обеих сторон, времени,



понимания профессиональных дефицитов и пр.

Поэтому и возникла идея создания Школы. Концепция создания основывалась на том, что в Школе обучаются пары ПЕДАГОГ-НАСТАВНИК. Обучение и все задания выполняются в паре. В течение года обучения в Школе в парах ПЕДАГОГ-НАСТАВНИК постепенно происходит конверсия ролей: наставник при выполнении совместных заданий уходит на второй план, а молодой педагог, наоборот, все больше занимает роль ведущую. Организация Школы преследует цель обеспечения профессионального и творческого роста педагогов посредством создания неформальных профессиональ-



ных мини-сообществ, профессиональных пар «педагог – наставник» для оказания практической помощи молодым педагогам в вопросах совершенствования теоретических и практических знаний и повышения их педагогического мастерства. Конкретизация цели нашла отражение в практических задачах ее деятельности:

- Обеспечить реализацию профессиональных потребностей начинающих педагогов на повышение своей профессиональной квалификации и преодоление профессиональных дефицитов.
- Оказывать консультативную и практическую помощь начинающим педагогам по вопросам образования и воспитания детей дошкольного возраста, оперативно и в ходе занятий.
- Формировать профессионально значимые качества молодых педагогов, необходимые для эффективного и конструктивного взаимодействия со всеми участниками образовательных отношений.
- Совершенствовать качество образовательного процесса путём повышения профессионального мастерства молодых воспитателей и повышения качества наставнической работы.

Деятельность Школы строится на следующих принципах:

- принцип добровольности участия;
- принцип сотрудничества и диалога;
- принцип системности в непрерывности образования, самообразования и накоплении опыта;
- принцип учета профессиональных интересов педагогов и их наставников;
- принцип непрерывности реализации учебного плана Школы.

Реализация этих принципов сможет обеспечить мотивированное участие в ней и обучающихся педагогов, и преподавателей, среди которых видные ученые педагогической и психологической науки ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, ГАУ ДПО ЯО «Институт развития образования», а также педагоги-практики, призеры и победители регионального этапа конкурса «Воспитатель года».

В первой встрече участников Школы «Стань профи!» приняли участие 36 педагогов из 14 детских садов и школ с дошкольными группами Ярославского муниципального района.

Первая часть занятия была посвящена определению запросов участников школы, а также выполнению творческих подгрупповых заданий. Молодые педагоги и их наставники предложили свои идеи по созданию эмблемы ШСП, сформулировали её основные цели и направления и озвучили свои профессиональные интересы и ожидания. Вторая часть занятия, которую провела старший методист ЦНППМ ГАУ ДПО ЯО ИРО Сасарина Екатерина Евгеньевна, прошла в интерактивном формате – участники учились приемам эффективной коммуникации и технологиям эффективного взаимодействия в подгруппах и парах. В музыкальном зале детского сада «Ягодка», где проходила первая встреча участников Школы, царил позитивная заинтересованная атмосфера. Участники отметили, что их ожидания от первой встречи полностью оправдались и занятие показало, что Школа сможет стать территорией реализации профессиональных возможностей, поддержки педагога и наставника в проявлении своего творческого потенциала и приобретении бесценного опыта профессионального общения с коллегами.

Участники ШСП получили домашнее задание, которое они должны будут выполнить в течение месяца. В учебном плане предусмотрено 9 очных тематических встреч, включающих актуальные вопросы профессиональной деятельности педагогов дошкольного образования.

Вот некоторые мнения участников Школы «Стань Профи»:

– Хотим выразить свою признательность, свою благодарность за открытие такого полезного проекта, как школа «Стань Профи». Это отличная возможность получить новые знания, как наставляемому, так и наставнику, без отрыва от работы.

Это шанс для профессионального роста педагогов и огромная возможность показать свой педагогический и творческий потенциал. Это обмен опытом с другими педагогами района и большая удача встретиться и послушать видных ученых и практиков в сфере педагогики, психологии и дошкольного образования Ярославской области.

Мы уверены, что школа «Стань Профи» будет для нас комфортной и продуктивной.

Пожелаем нашим участникам интересных дел, эффективного взаимодействия и профессионального роста!

# НОВАЯ ТЕНДЕНЦИЯ В УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ: ОТ ТРАДИЦИОННОГО НАСТАВНИЧЕСТВА К УСПЕШНОМУ СТАРТУ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КАРЬЕРЫ ПЕДАГОГА

*Жеварина Наталья Александровна, директор МОУ «Начальная школа – детский сад № 24 «Солнышко» поселок Микляиха ТМР*

**В** МОУ «Начальная школа-детский сад № 24 «Солнышко» наставничество является явлением инновационным, поскольку зародилось оно только 2 года назад с приходом молодого специалиста. Наставничество ориентировано изначально на активацию мотивационно-потребностной и содержательной сторон деятельности молодого педагога. Важно научить его умению активировать личностные биоэнергетические возможности. Помощь нужна молодому специалисту и в самопознании, в объективной самооценке, в определении путей личностного развития, в поиске ответов на профессиональные вопросы.

Несколько слов о нашей образовательной организации. В 1972 году в поселке Микляиха открыл свои двери новый детский сад, построенный силами рабочих овчинно-меховой фабрики. В 2001 году к дошколятам подселились школьники. Так и живем большой дружной семьей. В тесноте, да не в обиде. В 2022 году коллектив Муниципального общеобразовательного учреждения «Начальная школа-детский сад № 24 «Солнышко» Тутаевского муниципального райо-

на отметил пятидесятилетний юбилей со дня основания.

На сегодняшний день начальную школу посещают девять школьников, а детский сад – пятьдесят дошкольников. В коллективе трудятся три учителя, четыре воспитателя, логопед, психолог и музыкальный руководитель, всего десять педагогов. Весь коллектив составляют двадцать три человека. Наша малокомплектная школа-сад имеет свои крепкие традиции, стабильный коллектив и планы по развитию и модернизации. Одним из главных системообразующих направлений является внедрение системы наставничества. О ней и пойдет речь дальше.

Традиционная модель наставничества заключается в передаче знаний от опытного к молодому: консультации, индивидуальные беседы, открытые занятия с последующим обсуждением, коучинг, рефлексивные встречи и пр. В нашей модели мы используем элементы реверса: «молодой – опытному». Обе стороны-участницы вынуждены выйти из зоны комфорта и учиться думать, работать и обучаться по-новому, толерантно воспринимая социальные, возрастные и коммуникативные особенности друг друга. Взаимоотношения выстраиваются на основе элементов взаимообогащения: «новая кровь» решает вопросы профессионального выгорания наставника, и в то же время молодой специалист «доставляет себя». Успех обеспечен и наставнику, и наставляемому. У молодого педагога формируются навыки самостоятельного и качественного выполнения возложенных на него обязанностей по основной и совмещаемой должности, особенно, когда мы имеем дело с делегированием полномочий наставником. Совместная работа привела нашу участницу к победе в муниципальном этапе конкурса «Дебют». Но это была и победа наставника – синергети-



фото: freepik.com

## Год педагога и наставника

ческий эффект успеха молодого педагога отразился в повышении компетенций наставника в освоении им цифровых технологий, практике ведения школьного сайта.

Непрерывное образование – еще одно условие успеха. Молодой педагог освоил за 2 года три новые специальности (методист, инструктор по физкультуре, секретарь – на курсах повышения квалификации и курсах профессиональной переподготовки, всего в объеме больше 500 часов). В период обучения многие разработки профессиональный дуэт делал вместе. Оба включены в инновационную работу, имеют совместные авторские разработки, публикации, осуществляют совместную работу в МИП.



фото: freepik.com

Профессиональные пробы необходимы для молодого педагога. Запросы на эти пробы исходят и от наставника, и от молодого педагога. Например, молодому специалисту поручено вести школьный сайт, значит, появляется запрос на обучение по организации работы с сайтом. Или пример другой. Для районного конкурса «Дебют» нужно создать сайт педагога. Появился запрос на обучение, и мы вместе подбираем курсы ПК.

Обратная ситуация – организация испытывает дефицит в кадрах, нет инструктора по физкультуре. Молодой специалист проходит курсы переподготовки и еще параллельно осваивает специальность «секретарь», так как в этом тоже есть потребность организации. Запрос в этом случае идет от администрации. И вот итог – являясь председателем психолого-педагогической комиссии, молодой педагог вполне успешно

исполняет и обязанности директора в течение двух месяцев во время его отсутствия.

Кроме профессиональных потребностей, у молодого педагога есть еще и потребности личные. Наставник помогает в создании комфортных условий труда и режима работы (удобное расписание занятий, учет в графике работы особенностей расписания автобусов и т.д.)

Непременные условия эффективного сопровождения – это системность и обратная связь, поэтому введен день рефлексии (каждый понедельник). Важно не просто иметь обратную связь, но и вовремя скорректировать, спланировать, отрегулировать и проанализировать общую работу и ее результаты, найти проблемные вопросы и дать ответы на них.

Традиционное наставничество предъявляет определенные требования к наставнику. Это, как правило, опытный педагог с большим стажем, с высокой категорией, располагающий ресурсами и навыками оказывать поддержку молодому педагогу в освоении профессии и предмета. Он ходит на занятия к наставляемому, затем их разбирает, анализирует, советует. Молодой же педагог посещает уроки наставника, чтобы научиться, перенять приемы, понять стиль поведения и преподавания, то есть становится как бы его маленькой копией.

Мы выстроили наставничество на принципе паритета и свободы. Мы решили, что вообще не будем включать в дорожную карту взаимопосещения уроков в традиционном виде. Решение методических задач по предмету мы отдали районному методическому объединению, профессиональному сообществу психологов, районному Клубу молодых педагогов. Но это не значит, что мы не ходим на занятия друг друга. Мы, конечно же, занятия посещаем, но цели посещения регулируют и апробации авторских разработок в рамках реализации МИП, и участие в профессиональных конкурсах, и инновационные задачи, которые возникают в процессе работы. Каждое занятие здесь открытое. Оба педагога выкладываются на 100 %. При отказе от системы «Посещение ради посещения» у нас остается больше времени на решение других важных задач. Наставник – не начальник. Наставник – тот, кто обладает системным видением, мотивирован на наставничество, владеет базовыми навыками, уметь анализировать и выстро-



ить обратную связь. Наставник обучается и развивается вместе с подопечным.

Кто такой наставляемый? На этот вопрос мы тоже нашли свой ответ, отличный от традиционного. Да, действительно часто случается так, что в школу приходит педагог с посредственными знаниями, «троечным» дипломом и полным отсутствием мотивации. Главная задача администрации – повысить его мотивацию к развитию, саморазвитию, профессиональному и карьерному росту. Методическое сопровождение целесообразно рассматривать как ресурсный и мотивационный механизм профессиональной адаптации и поддержки. Благодаря такой позиции происходят позитивные изменения. Система работы выстраивается с опорой не только на внешние требования образования, но и на внутренние профессиональные потребности молодого учителя для восполнения имеющихся дефицитов. Наставник не решает проблемы наставляемого, а учит его находить, изобретать или заимствовать наиболее подходящие решения к конкретной проблеме.

Бывает сложно включить педагога в инновационную деятельность. Эта ситуация возникла и у нас. Как мы решили эту задачу? Вначале мы обсудили возможные варианты решения проблемы и выбрали наиболее целесообразный, а именно – включили педагога в рабочую группу по разработке программы по патриотическому воспитанию в рамках муниципальной инновационной площадки. В ходе этой работы молодой педагог не просто овладел навыками диагностики и самодиагностики, но и научился разрабатывать и оформлять в соответствии с требованиями сценарии занятий для дошкольников, проводить мастер-классы и консультации, освоил технологию проектной деятельности, научился работать в проектной группе более опытных педагогов, которые, в свою очередь, тоже помогали молодому специалисту советами и делами. А самое главное – для наставляемого были созданы возможности для формирования у него внутренней профессиональной самомотивации, способствующей профессиональному саморазвитию, включенности в решение задач ФГОС ДО и ФГОС НОО и в реализацию Стратегии образования Тутаевского муниципального района.

Подводя итог, отметим, что, по нашему глубокому убеждению, наставничество –

это важный инструмент создания первичной профессиональной мотивации начинающего педагога, а также ресурсный механизм его методического сопровождения. Правильный старт – залог скорейшей адаптации и достижения успеха молодого педагога, основа для формирования профессиональной карьеры. Поддержка молодых и новые формы наставничества – это не просто требование времени. Это тенденция и ориентир для тех руководителей, кто в условиях кадрового дефицита хочет сохранить своих педагогов. И это сегодня понимают многие руководители.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Денисова А.В. Механизм внедрения системы наставничества // Управление персоналом. – 2005. – № 19.
2. Патрушев А. Наставничество сегодня – необходимая мера или ненужное излишество? / А. Патрушев // Управление развитием персонала. – 2012. – № 1.



фото: freepik.com

# «ТОТ, КТО ОБУЧАЕТ, ДОЛЖЕН ВСЕГДА ПРОДОЛЖАТЬ УЧИТЬСЯ САМ»

Р.Г.Данн

*Хорошулина Валерия Александровна, заместитель директора по воспитательной работе муниципального общеобразовательного учреждения Отрадновской средней общеобразовательной школы Угличского района*

**П**едагогический коллектив Отрадновской школы уже много лет участвует в работе межрегиональной лаборатории «Педагогика сельской школы» Научного центра РАО при ЯГПУ им. К.Д. Ушинского под руководством Л.В. Байбородовой. Реализация долгосрочного инновационного проекта «Интеграция педагогических средств, направленных на формирование функциональной грамотности» вызвала большой интерес профессиональной общественности и социальных партнеров. 20 февраля 2023 года прошел итоговый практический семинар «Читательская грамотность. Практический опыт работы педагогов», который посетили около 30 педагогов и руководителей сельских школ Ярославской области.

Опыт действительно накоплен большой. Еще в 2018 году нами был проведен совместно с ИРО кластер «Смысловое чтение» в рамках межмуниципальной конференции «Педагогические стратегии улучшения качества преподавания в школе» в г.Тутаеве. Но вновь и вновь мы возвращаемся на исходные позиции, потому что вместе с детьми приходят новые родители и всех нужно увлечь чтением, убедить, что этот развитый навык необходим в жизни, особенно при сдаче эк-

заменов. Есть и еще одна весомая причина – обновление коллектива (на начало этого учебного года, например, на 25%), поэтому учить приходится и начинающих педагогов.

Из-за сложной эпидемиологической обстановки наша проблемная группа «Интеграция основного и дополнительного образования» Лаборатории сельской школы давно не собиралась на очные мероприятия. Наконец, мы смогли возобновить живое общение. На призыв директора школы Хорошулиной Ирины Николаевны активно отозвались и опытные, и молодые учителя. Программа семинара получилась насыщенной, плотной, разнообразной. На приглашение откликнулись руководители и педагоги Ломовской, Сретенской и Песоченской школ Рыбинского района, Стогинской школы Гаврилов-Ямского района, Кладовицкой – из Ростовского и, конечно руководитель всей проблемной группы Т.В.Лушниковой из Дмитриевской школы Даниловского района. Впервые нашу школу посетила методист Научного Центра РАО при ЯГПУ им. К.Д. Ушинского В.Г. Константинова. Были приглашены и наши школы-партнеры из Угличского района (Воздвиженская, Головинская, Плоскинская и МОУ СОШ №6).

Гости собрались в уютном школьном информационно-образовательном центре – в нашей школьной библиотеке. За чашкой чая обсудили план мероприятия, каждый выбрал для себя интересующее из трех одновременно проходящих занятий. Но сначала все вместе посетили бинарное занятие курса внеурочной деятельности «Читательская грамотность. Чтение с увлечением» (Евсеева Елена Анатольевна) и программы дополнительного образования «В мире информации» (Калинина Марина Александровна) по теме «Работа с несплошным и сплошным текстом. Афиша». Первоклассники, сами того не ожидая, получили приглашение в загадочное место, где все люди красиво одеты, горит огромная красивая люстра, свет от которой





постепенно гаснет, затихает музыка. Догадавшись, что оказались в театральном зале, поделились своим опытом и получили новые знания, а потом составили кластер о видах театра: драматический, кукольный, оперы и балета, театр зверей. На занятии первоклассники рассуждали, доказывали свое мнение. Как узнать о новом спектакле? Что такое афиша? Вдруг вспомнили, что впереди концерт для пап, можно самим сделать афишу! А как правильно ее сделать? И тут подсказка пришла из занятий внеурочного курса «Мир деятельности»: во-первых, определить, что не знаем; во-вторых, найти способы решения затруднений. Так возникла проблемная ситуация: что обязательно должно быть на афише? Проанализировав афишу спектакля, на котором дети побывали в декабре в городе Угличе, и дополнительный текст, ученики взялись выполнять исследовательское задание самостоятельно, а учителям отвели роль «феи и дирижера». Педагоги, правда, не остались в стороне и тоже работали в паре, изготовили свою афишу. Во время работы еще и песню «Бравые солдаты» все вместе пели. А когда сравнили результат работы, порадовались и дружно поаплодировали сами себе. Договорились, где разместят свои афиши. Настроение у всех было отличное, хотя перед занятием (а это было первое открытое занятие для них) многие переживали. Андрей Суриков сказал про свою соседку: «У Вали сердце так стучит, что я даже слышу». И свое состояние прокомментировал: «Сердце в пятки уходит». И это дети, которые часто выступают на сцене культурно-досугового центра поселка! Но мудрые учителя знают, как устранить эти переживания: поделились теплом ладошек,

подарили друг другу улыбки и в результате отлично поработали!

Участники семинара посетили затем урок литературного чтения в 3 классе по произведению Б.Житкова «Про обезьянку», который был направлен на развитие читательских компетенций: бегло и правильно читать, пользоваться различными видами чтения (сплошным, выборочным, поисковым, по ролям, про себя, вслух). Дети учились извлекать информацию, осознанно строить речевые высказывания, выделять главное, расширили словарный запас. Конечно, такой материал воспитывает в детях любовь и ответственное отношение к животным. Мария Александровна Коузова, наш молодой специалист (она работает первый год!) применила целый спектр интересных методик: проблемный вопрос, актуализацию и фиксацию затруднений в индивидуальной деятельности, прием «инсерт» (чтение с пометами), кластер, ромашку Блума, прием РАФТ (роль, аудитория, форма, тема). Третьеклассники умеют работать и самостоятельно, и фронтально, и в группе, и творческие задания им по плечу. Даже физкультминутку учительница придумала необычную, связав ее с содержанием текста: выполнить столько наклонов, сколько пальцев на лапе Яшки; столько приседаний, сколько кусков сахара клали в чай обезьянке; выполнить повороты по количеству пуговиц на жилетке животного. И домашнее задание подготовлено на выбор трех уровней: стандартного, повышенного и творческого.

Ирина Львовна Белянчикова пригласила гостей на занятие курса внеурочной деятельности «Вдумчивое чтение». Ученики 4а класса отрабатывали навыки смыслового чтения на примере сплошного текста И.Акимовича «Жил-был медведь». Все использованные приемы развивают критическое мышление, потому что в читательской грамотности определено новое умение – критически оценивать информацию. Ирина Львовна применила свои любимые приемы: на стадии вызова – дерево предсказаний, «знаю – хочу узнать – узнал», «верю – не верю», на стадии осмысления – инсерт, ромашка Блума, чтение с остановками, кластер. Ну, и в качестве рефлексии дети оценили свое состояние и работу, используя смайлики: 10 учеников оценили полной улыбкой и 4 – полуулыбкой. Недовольных (грустных смайликов) не было.

Читать стихи грамотно тоже непросто, нужно это делать выразительно, в оптимальном темпе, соблюдая иногда коварные паузы, передать краски, звуки. Чтобы со всем этим справиться, надо сначала в группах поработать, провести исследование, рассказать о результатах. Ребятам понравилось стихотворение И.Бунина, работали активно, увлеченно. А один из гостей отметил, что Екатерина Андреевна Балыбердина, работающая второй год в школе, – «настоящая учительница».

И еще один урок в начальной школе – русский язык во 2 классе, где дети учились писать с заглавной буквы клички животных. Вы думаете, это так просто? Отнюдь. Елена Станиславовна Макарова подобрала интересные задания: деформированное предложение, «спрятались буквы», из которых нужно было составить имена собственные, а к новому материалу перешли через проблемную ситуацию: слово «шарик» пишется и с маленькой буквы, и с заглавной, если это кличка животного. А что такое кличка? Заглянули в Толковый словарь. Елена Станиславовна даже физкультминутку устроила с использованием нарицательных (присесть) и собственных (встать) имен существительных. А ученики догадались, что все это были герои мультфильма «Трое из Простоквашино». С текстами этого мультфильма и поработали: маркером выделили «ошибкоопасные» места, нашли «лишнее» собственное имя. Навык смыслового чтения развивали, находя ошибки, играя в писателя (давали свои клички животным). Итогом работы стало мнение учеников: «на уроке мне было интересно», «я научился писать клички животных». И как выяснилось на следующий день, с проверочной работой справились все.

Проблемы с чтением особенно проявляются у детей с ОВЗ. Кто поможет учителям, если в школе нет логопеда, дефектолога и психолога? У нас на помощь приходит педагог-библиотекарь через курсы внеурочной деятельности. Алена Юрьевна Быкова только начала работу в этой должности, но по специальности она учитель начальных классов и работает с коллегами в тесном контакте, применяя практически те же приемы смыслового чтения. На семинаре она показала небольшой мастер-класс, рассказав о тонкостях в формировании читательской грамотности детей с особыми потребностями с учетом их затруднений. Это чтение слов,



ориентируясь на разную высоту букв, или слов, написанных темными буквами, восполнение пропусков букв, слогов, анаграммы. Алена Юрьевна рассказала, что ребята очень любят читать перевернутый текст или с закрытой нижней половинкой. Был представлен фрагмент занятия с грамотным использованием приемов «толстые и тонкие вопросы» и чтение с остановками. А еще была представлена библиотечная новинка – «Лесные сказки» Н.Сладкова. Оказывается, текст, который с интересом дети читали на занятии, – это отрывок из новой книги, поэтому они решили сделать рекламную афишу с помощью заготовок героев произведения.

Читать надо на всех уроках – так считают наши учителя. Вот и на уроке английского языка Татьяна Сергеевна Мусакина рационально применяет технологии смыслового чтения. Темзу изучали семиклассники через ознакомительное, поисковое, интенсивное чтение, сопоставляя тексты и иллюстрации, использован прием «верю – не верю».

Как работать с текстами на уроках географии в 7-8 классах, рассказала Ирина Николаевна Хорошулина. Она описала свой опыт, оформила его в виде брошюры, и гости, придя в «мастерскую учителя», занимались по этим пособиям. Кроме упоминавшихся выше, рассмотрели такие приемы, как графический диктант с элементами формирующего оценивания, учимся задавать вопросы, рейтинг новостей, вопросный план и компрессия текста. Поделилась Ирина Николаевна опытом работы с терминами и определениями, упражнениями на развитие памяти. Один из любимых приемов учителя – обсуждение свежих новостей: что произошло? что мы знаем об этом географическом объекте? Задание «Узнай по

описанию географический объект» позволяет не просто организовать просмотровое чтение, но и дать дополнительные сведения по предмету. Хорошулина И.Н. раскрыла секреты, способствующие повышению эффективности работы с текстами учебника. Это и рабочий лист ученика, и карточка учета знаний, и прием «верно-неверно», и чек-лист. И еще одна «изюминка» учителя – использование на уроках географии текстов официальной демоверсии итогового собеседования. Ирина Николаевна считает, что к такому серьезному испытанию в девятом классе должны готовить не только русоведы, но и другие педагоги. Оказывается, среди текстов для собеседования очень много таких, которые имеют отношение, например, к географии. Почему бы их не использовать уже в 7-8 классах? Это и просто чтение на время, и анализ, и пересказ, и пополнение словарного запаса. Применяв прием «инсерт», можно выделить в тексте слова, имеющие отношение к предмету, названия географических объектов. Понимая, для чего они это делают, ученики не просто ответственно, но и с удовольствием знакомятся с текстами про Миклухо-Маклая, Семенова-Тян-Шанского, адмирала Нахимова, путешественника и телеведущего Ю.Сенкевича и др. В день снятия блокады Ленинграда ученики читают про Д.Шостаковича и его симфонию №7, к

Дню Победы – о природном памятнике о войне в Кавказском заповеднике, при изучении океанов – про Л.Тибряеву, первую женщину-капитана дальнего плавания. В завершение Ирина Николаевна предложила гостям сделать рефлексию о работе в «мастерской учителя», перетаскивая на флипчарте красную или черную букву соответственно на поля «полезно» или «бесполезно». Черные буквы остались нетронутыми...

А можно ли читать на уроке изобразительного искусства? Ирина Александровна Соколова считает, что не только можно, но и нужно, особенно если тема позволяет. «Каков мастер – такова и работа. Глиняная игрушка-свистулька разных регионов России» – как тут не взять материал о промыслах Тверской, Нижегородской, Архангельской областей. Не только прочитали, но и матрицу заполнили, а предварительно выполнили задание с применением приема смыслового чтения «верю-не верю». А сначала с помощью «облака слов» ребята формулировали тему урока, вспомнили уже изученные промыслы, прочитав о них известную информацию и соотнеся с картинками избыточного количества. Ну, а дальше настало время практической работы, и, пересев за отдельный общий стол, стали из глины лепить свистульки. Интересно, что семиклассники не успели за отведенное время доделать творческую работу, но сами пришли (а в классе большинство мальчишек!) после всех уроков и довели дело до конца. У некоторых даже получилось издавать звук. А мы, основываясь на высказывании Уильяма А.Уорда, можем сказать про Ирину Александровну: «Средний учитель рассказывает (не рассказывала). Хороший учитель объясняет (да, немножко объясняла). Очень хороший учитель демонстрирует (точно, подходит). Великий учитель вдохновляет». Значит, она претендует на этот высокий статус, если ученики после уроков не убежали домой, а пришли доделывать игрушку!

Пословица гласит: кто много читает, тот много знает. Чтобы узнать больше о царе Петре I, да еще провести дебаты и доказать свою правоту на точку зрения, во благо ли были для России его реформы, надо было «перелопатить» много информации. Ученики 8а класса под руководством учителя Назаровой Ирины Владимировны долго готовились, читали, анализировали и, наверно, прошли все уровни читательской грамотности: най-





ти и извлечь информацию, интегрировать и интерпретировать ее, осмыслить и оценить и, наконец, использовать прочитанное при решении учебной задачи. Были заготовлены аспекты и аргументы «за» и «против». В дебатах важно не только убедительно выступить, но и слушать оппонентов, задавать им провокационные вопросы. Гости, выступавшие на этом мероприятии в качестве экспертов, оценивали команды всесторонне и отметили, что самый главный результат – опыт публичного выступления, который очень пригодится в дальнейшей жизни.

Посетили участники семинара и занятие по программе дополнительного образования «Исследовательская деятельность (интегративный курс немецкого языка)». Кружок уже не первый год ведет учитель Шатохина Наталья Павловна, детям на занятиях всегда интересно. Какую же исследовательскую деятельность вели ученики на этот раз, да еще на немецком языке? Изготовили верёвочный телефон! Но сначала было введение в тему эксперимента, повторение и пополнение лексики, знакомство с инструкцией и изготовление по ней изделия. Изготовленные телефоны успешно прошли испытания. На занятии Наталья Павловна применяла сигнальные карточки, флипчарт, игру «Сломанный телефон». И даже занятие кружка завершили с помощью изготовленного аппарата. В чем интеграция, спросите Вы? Ученики с помощью мяча, на котором написано слово «звук», передавая его друг другу,

показали движение звука. С помощью видеофрагмента познакомились с движением звуковой волны в твёрдых телах. А ведь пятиклассники еще не изучают физику в школе!

А завершился семинар традиционными в нашей школе чтениями от студии «Слово», на этот раз на тему «О маме». Предварило само чтение открытие выставки работ профессионального фотографа из Углича Павла Карпова. «Счастье женских рук» – так называется его замечательная коллекция, размещившаяся в фойе и актовом зале. Рассмотреть и насладиться красотой нам помогла научный сотрудник Угличского государственного историко-архитектурного и художественного музея Анастасия Николаевна Беляева. В каждой фотографии мы представили теплые руки своей мамы, заботливой, доброй, любящей и любимой. Вот так, поговорив о главной женщине в жизни каждого, перешли к чтению со сцены рассказа Б.Екимова «Говори, мама, говори», которое интегрировалось с просмотром видеофрагмента о русской деревне и даже балетной зарисовкой от первоклассницы Есении Хорошулиной, а завершилось песней «Поговори со мною, мама» в исполнении Марины Сухановой, младшего воспитателя дошкольных групп и мамы одной ученицы. Под звуки музыки ребята раздали всем зрителям притчу. В чтении были задействованы: руководитель студии «Слово» Валерия Александровна Хорошулина, обучающиеся Кристина Журавлёва, Ярослав Ревякин, Дарья Морозова и выпускница Алена Смирнова, ныне студентка ЯГПУ, которая сейчас проходит в школе практику. Вот такая у нас интеграция во всё. А многие зрители выходили из зала с заплаканными глазами...



# ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТСКО-ВЗРОСЛЫХ СООБЩЕСТВ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО КОМПЕТЕНЦИИ «ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН»

*Виноградова Елена Витальевна, учитель физики МОУ Ананьинская ОШ ЯМР  
Семейкина Татьяна Александровна, директор МОУ Ананьинская ОШ ЯМР*

**С**ельские школы составляют более половины всех школ России, в некоторых регионах их число достигает 70-80%. Более половины сельских школ (а в ряде регионов до 70%) – малокомплектные, где обучение и воспитание организуется в разновозрастных группах [1]. Сельская школа – особое социально-педагогическое явление. Это центр социально-культурной жизни села, она объединяет всех жителей села, обеспечивает досуг всего населения, берет на себя реализацию многих социально-экономических функций, несвойственных городской школе.

Любому человеку, попадающему в новые жизненные обстоятельства, а особенно ребенку, вступающему в противоречивый и сложный и мир, необходимы определённые качества личности и навыки мышления, чтобы успешно адаптироваться в предлагаемых условиях. Именно поэтому актуальной проблемой современности является развитие самостоятельной личности, владеющей определенным инструментарием для нахождения эффективных способов решения проблемы, осуществления поиска нужной информации, постановки перед собой цели для достижения результата, определения задач для достижения поставленной цели.

На протяжении долгих лет педагогический коллектив МОУ Ананьинская ОШ ЯМР работал над проблемой организации разновозрастного взаимодействия детей в образовательном процессе. Нами накоплен богатый опыт организации обучения в РВГ на уроках и во внеурочной деятельности, в том числе с участием родителей, социальных партнеров, есть опыт построения вос-

питательной работы на основе деятельности РВО.

Наряду с уже традиционными, хорошо себя зарекомендовавшими формами и методами мы начали работу над созданием детско-взрослых сообществ, которые могут являться одним из видов взаимодействия школы и социума. Эта тема возникла не случайно, она продиктована следующими реалиями современной жизни. Самая главная, это возникновение поколенческих про-



фото: freepik.com

блем, ослабление связей между родителями и детьми, людьми старшего возраста и молодежью, а также существование у детей потребности в партнерских отношениях со взрослыми. Кроме того, для успешной социальной адаптации любого человека, с точки зрения психологов, необходимо, чтобы он взаимодействовал не только с ровесниками, но и с людьми старшими и младшими по возрасту. Чем больше поколений в окруже-



фото: freepik.com

нии человека, тем больше их взаимообогащение социальное, культурное, информационное, психологическое, эмоциональное, которое дает чувство принадлежности к обществу и защищенности от сторонних негативных воздействий.

Само по себе детско-взрослое сообщество – очень интересная форма организации взаимодействия представителей разных поколений, взаимодействия школы и социальных партнеров, но и достаточно сложная, требующая детального анализа и осмысления. В ходе изучения теоретического материала, а также на практике мы выяснили, что ДВС может существовать только в том случае, если оно основано на следующих идеях:

- идея сотворчества педагогов, обучающихся, родителей, субъектов социума;
- расширение связей с окружающим миром,
- организация взаимодействия детей разного возраста,
- педагогизация социального окружения школы,

– создание ситуации свободного выбора и самоопределения.

Детско-взрослые сообщества (по определению Л.В.Байбородовой) – это система эмоционально-психологических связей и отношений между детьми и взрослыми на основе общих интересов, способствующая удовлетворению потребностей субъектов, предполагающая сотрудничество и сотворчество, стимулирующая самореализацию и саморазвитие всех членов сообщества. Важно также понимать, что детско-взрослое сообщество коренным образом отличается от коллектива по многим параметрам.

Во-первых, ДВС создается на добровольной основе, инициатива создания исходит от самих субъектов отношений, строится оно исключительно на свободе выбора каждого, коллектив же может быть создан по инициативе извне. Например, все мы ходим в школу, кто-то работать, кто-то учиться, но это не значит, что каждый приходит сюда с огромным желанием, многие скорее просто по необходимости и это есть школьный коллектив, а не ДВС. Во-вторых, коллектив имеет высокую степень устойчивости, в то время как, ДВС может иметь слабо устойчивую степень существования. И самое главное, основанием для создания коллектива является наличие социально значимой деятельности, общественно значимых целей [6, 7]

Детско-взрослые сообщества можно классифицировать по разным параметрам.

- по численности (большие и маленькие);
- по способам взаимодействия (контактные и виртуальные);
- по степени сменяемости состава (стабильные, средней динамики и динамичные);
- по направленности содержания (трудовые, спортивные, творческие, экологические и т.д.).

Наиболее значимыми характеристиками ДВС, по мнению известных советских педагогов (Полонский В.М, Лопсонова З.Б. Иванова И.В.), являются:

- содружество взрослых и детей, решающих социальные и практические задачи общества; взаимодействие взрослых и детей в атмосфере общения, в котором проявляется чувство солидарности, общности;
- разновозрастной состав групп, позволяющий их участникам прожить пози-



ции младшего и старшего, знающего и незнающего, ожидающего помощи и оказывающего помощь;

- включение детей и взрослых не только в межличностные отношения, но и в систему социальных отношений, задаваемых государством и обществом;
- овладение членами сообщества способами, средствами взаимодействия с окружающим социумом;
- общность взрослых и детей, обеспечивающая преемственность, передачу культурных, образовательных и иных национальных традиций и обычаев.

Можно выделить три основных типа ДВС. Постоянные:

- в учебной деятельности (цикл занятий в РВГ с участием социальных партнеров)
- во внеурочной деятельности (цикл занятий с участием социальных партнеров)
- во внеклассной работе (деятельность разновозрастных отрядов, клубов по интересам)
- в дополнительном образовании (творческие объединения, кружки, секции)

Временные:

- в учебной деятельности (обучение с привлечением специалистов – социальных партнеров)
- во внеурочной деятельности (для организации проектной и исследовательской работы)
- во внеклассной работе (при проведении КТД, социальных акций, проектов)

Сменного состава:

- разновозрастные группы в учебной деятельности (при выполнении проектов)
- разновозрастные группы во внеурочной деятельности (для проведения профпроб)
- разновозрастные группы во внеклассной работе (для участия в мероприятиях, организованных социальными партнерами).

Возможности сельской школы во взаимодействии с социальной средой несравненно шире, чем городской. В отличие от городской школы, взаимодействующей на равных, а часто приспособляющейся под требования среды, ближайшую социальную среду сельская школа приспособляет под себя, превращая ее в среду воспитывающую, интегрируя ее воспитательные

возможности. Чем шире и разнообразнее содержательный и региональный диапазон связей, тем больше возможностей для повышения эффективности педагогического процесса в сельской школе.

Как уже было сказано, опыт взаимодействия с социальными партнерами на уроках и во внеурочной деятельности в школе накоплен, но эти взаимодействия были кратковременными, а нам хотелось, чтобы взаимодействие было длительным.

На первом этапе мы разработали и провели диагностику «Готовности к участию в деятельности детско-взрослых сообществ по предпрофессиональному развитию обучающихся по компетенции «Ландшафтный дизайн» среди всех участников образовательных отношений и ближнего социального окружения. По результатам диагностики мы не только определили круг людей, которые хотели бы поучаствовать в данном проекте, но и попытались определить их желаемые роли и мотивацию к данной деятельности. Также мы выяснили, что около 60 человек изъявили желание попробовать свои силы в данном проекте. Это обучающиеся 7-9 классов, их родители и педагоги, односельчане и бывшие выпускники школы, а также два ССУЗа (ГПОУ Рыбинский лесотехнический колледж и ГПОУ ЯО Великосельский аграрный колледж)

На следующем этапе был определен круг проблем и интересов, объединяющий все категории респондентов. Самой животрепещущей темой стало экологическое состояние нашего населенного пункта. «Советом дела», созданным из представителей всех возрастных категорий, была определена тема данного проекта: «Благоустройство территории памятника природы Ярославской области «Березовая роща», на территории которого расположена МОУ Ананьинская ОШ ЯМР», поставлены задачи и определен план работы.[2]

В итоге в течение месяца работы были выпилены старые деревья и дикорастущая поросль ивняка, переработаны в опилки, которые в дальнейшем использовались для заравнивания ям и в качестве мульчи на ПОУ. По окончании проекта была проведена рефлексия, где 100% участников высказали полную удовлетворенность своей деятельностью и внесли большое количество предложений по дальнейшей работе в данном направлении.

В настоящее время сотрудничество продолжает развиваться.

Преподаватели этих учебных заведений на постоянной основе проводят с учениками 7-9 классов занятия по основам ландшафтного дизайна, как у нас в школе, так и в аудиториях колледжей, что не только прививает любовь к труду, но и является профориентационной работой.

Несколько раз студенты и преподаватели Рыбинского лесотехнического колледжа, привозили саженцы лип и елей, которые совместно с учениками и учителями школы были высажены на пришкольной территории и около ДК д. Ананьино.

Но самым замечательным и запоминающимся для ребят было обучение навыкам работы геодезиста и ландшафтного дизайнера с последующим участием в региональном этапе WorldSkills по компетенциям «Ландшафтный дизайн» и «Геодезия» [3,4,5]. По компетенции «Ландшафтный дизайн» обучающиеся 9 класса под руководством преподавателей и студентов техникума создавали зону отдыха с использованием деревянных конструкций, мощения территории, озеленения, заняв при этом 3-е место.

Незабываемыми стали и три дня, проведенные в Рыбинске, где принимающей стороной были созданы все условия не только для получения практических навыков, но и комфортного проживания, полезного и интересного времяпрепровождения.

Таким образом, можно сделать вывод, что ДВС как одна из форм организации взаимодействия школы и социума хорошо зарекомендовала себя в построении образовательно-воспитательного процесса в нашей школе и может быть использована в других образовательных организациях для формирования общечеловеческих ценностей, проявления чувства солидарности, создания нового поля общения посредством совместной образовательной и предпрофессиональной деятельности, а также укрепления связей между поколениями.

### ЛИТЕРАТУРА:

1. Синюгина Т.Ю., зам. министра образования и науки РФ. Выступление на парламентских слушаниях «О состоянии и перспективах развития сельской школы в Российской Федерации» в Совете Федерации 5 апреля 2018 г. URL: <http://council.gov.ru/events/news/91338/> (дата обращения 22.12.2022).

2. Марданов М.В. Опыт внедрения в содержание профессиональной подготовки студентов требований стандартов WorldSkills // Педагогический опыт: от теории к практике. – Чебоксары, 2017. С. 53-54.

3. WorldSkills Russia: официальный сайт. Москва. URL: <http://worldskills.ru/> (дата обращения 01.12.2022).

4. Регламент проведения чемпионата WorldSkills Russia: регламент/ А.И. Ходакова. Москва. 2022. С.1-64.

5. Марсумова А.Р. Движение WorldSkills как инструмент повышения престижа рабочих профессий // Научный альманах. 2019. №1-1(51). С. 50-53. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=37083982> (дата обращения 22.12.2022)

6. Кузнецова Е.В. Специфика профессионального самоопределения обучающихся сельской малокомплектной школы // Вопросы педагогики. 2020. №9-1. С. 78-82. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=43940336> (дата обращения: 27.02.2022)

7. Дмитриева С.Н. Анализ профориентационной работы в малокомплектной сельской школе // Проблемы современного педагогического образования. 2020. №72-4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-proforientatsionnoy-raboty-v-malokomplektnoy-selskoy-shkole> (дата обращения: 15.12.2022)



# ЭФФЕКТИВНЫЕ УПРАВЛЕНЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ: КАК МЫ РЕАЛИЗУЕМ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В СЕЛЬСКОМ ДЕТСКОМ САДУ

*Китаева Лариса Петровна, заведующий МБДОУ д/с «Тополёк»  
с.Октябрьское, Липецкая область*

**С**егодня очень важно, чтобы учебно-воспитательный процесс объединял основное и дополнительное образование. Именно в этой сфере для детей создаётся ситуация успеха, появляется возможность индивидуального развития тех способностей, которые не всегда хорошо развиваются в традиционном учебно-воспитательном процессе. А главное – в условиях дополнительного образования дети могут развивать свой творческий потенциал.

С введением Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования важную роль в развитии ребенка стало играть не только основное образование, но и дополнительное. В соответствии с ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» (гл. 10, ст. 75) дополнительное образование детей направлено на формирование и развитие творческих способностей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Для становления личности дошкольника очень важно, чтобы учебно-воспитательный процесс объединял основное и дополнительное образование. Отличительная черта дополнительного образования – психотерапевтическая (компенсаторная). Именно в этой сфере для детей создаётся ситуация успеха, появляется возможность индивидуального развития тех способностей, которые не всегда развиваются в традиционном учебно-воспитательном процессе. А главное – в условиях дополнительного образования дети могут развивать свой творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу. Дополнительное образование – тип об-

разования, объединяющий воспитание, обучение, развитие в единый процесс с целью удовлетворения и развития познавательных интересов, творческого потенциала ребенка, способствующих самореализации и социализации личности и опирающихся на свободный выбор ребенком видов деятельности

Задача руководителя и администрации дошкольного образовательного учреждения состоит в создании условий для организации дополнительных образовательных услуг. К ним мы относим два важнейших направления:

- Развитие материально-технической базы (как за счет бюджетных, так и внебюджетных средств (привлечение спонсоров), использование материальных баз социальных партнеров – у нас заключены договоры о сотрудничестве со школой, сельским клубом, филиалом детской школы искусств). В результате социального партнерства детского сада с учреждениями села можно создать необходимые условия и повысить качество дополнительного образования и воспитательно-образовательного процесса в целом.

- Развитие компетентности, творческого потенциала и личной заинтересованности педагогов (используем различные виды стимулирования – материальные (из фонда оплаты труда предусмотрены стимулирующие выплаты за ведение кружка в размере 25% должностного оклада) и нематериальные (грамоты, благодарственные письма). В нашем ДОУ всего 0,25 ставки должности педагога дополнительного образования, но почти все воспитатели ведут дополнительные программы. Важно, чтобы педагогу нравилось его направление работы, тогда он может пробудить интерес в детях.

Работая над своими программами, мы выявляем и поддерживаем юные дарования, развиваем творческие способности не только воспитанников, но и самих педагогов (развиваешься сам – развиваешь других!).



В нашем ДОУ реализуются следующие дополнительные общеразвивающие программы:

Таблица 1.

Дополнительные программы	Нормативный срок обучения	Направленность	Количество обучающихся
«Играем в сказку»	1 год	Художественная	15
«Фантазеры»	1 год	Художественная	15
«Юный эколог»	1 год	Естественно-научная	11
«Весёлая карусель»	1 год	Социально-гуманитарная	12
«Дорожный патруль»	1 год		14
«Спортивные ребята»	2 года	Физкультурно-спортивная	23

Следует отметить, что дополнительное образование в детском саду можно осуществлять с детьми любого возраста, но важно, чтобы программа дополнительного образования соответствовала возрастным и индивидуальным особенностям каждой группы воспитанников. Всего около 60% детей посещают их.

Дополнительное образование осуществляется у нас на бесплатной основе. Но в перспективе мы планируем сертифицировать программы и получать финансирование от сертификатов на дополнительное образование, выдаваемых детям с 5-летнего возраста. И тогда мы сможем несколько улучшить нашу достаточно скромную материальную базу сельского детского сада.

Очень интересно работают у нас кружки. У нас село многонациональное, и ежегодно ко Дню народного единства мы проводим фестиваль дружбы народов «Мы – одна семья». А готовимся к нему средствами интеграции до-

школьного и дополнительного образования. Старинная мудрость напоминает нам: «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего». Без знаний своих корней, традиций своего народа, нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну, уважающего другие народности. Руководителем объединения «Весёлая карусель» является Панина Л.И., опытный педагог с многолетним стажем, искренне любящий русскую народную культуру. Её работа направлена на приобщение детей к истокам народной культуры через различные виды деятельности. Воспитатель осуществляет комплексный подход к использованию развивающей среды, общевоспитательной работы и специального обучения детей на материале народного творчества. На занятиях дети разучивают частушки, разыгрывают сказки, отмечают праздники из традиционного народного календаря. Деятельность в кружке помогает детям почувствовать себя частью великого целого народа, своей страны, научиться уважать и ценить прошлое и настоящее.

Одним из самых любимых и активных объединений является кружок «Спортивные ребята», руководитель Гауф О.М. Дети с огромным удовольствием посещают кружок, который направлен на сохранение и укрепление здоровья детей, а также на создание условий для подготовки дошкольников к сдаче норм ГТО. На занятиях с инструктором по ФК Волковой Н.И. ребята выполняют комплекс упражнений из нормативов первой ступени ГТО. И, конечно же, ни одно занятие не проходит без любимых подвижных игр. На спортивных мероприятиях дети показывают свои достижения. Воспитанники являются победителями муниципального этапа областного Фестиваля «Звёздочки ГТО».

В рамках реализации программы «Дорожный патруль» создан отряд ЮИД. Ведь

предотвращение дорожно-транспортного травматизма и гибели людей на дороге стало проблемой всего общества. Отряд юных инспекторов движения создан из числа детей подготовительной к школе группы. Руководство работой отряда ЮИД МБДОУ д/с «Тополёк» осуществляется руководителем отряда Кулаевой О.Н. в сотрудничестве с Государственным инспектором ГИБДД ОМВД. Отряд помогает родителям научить ребенка беречь свою жизнь, соблюдать правила, быть ответственными, создан Родительский патруль. Его деятельность отмечена на областном уровне. В социальной сети ВКонтакте мы создали сообщество «Дорожный патруль» (<https://vk.com/club201029928>), которое успешно работает уже 5 лет.

В программе «Юный эколог» эффективно действует эко-волонтерский отряд «Зелёный патруль» руководитель Кулаева О.Н., деятельность которого направлена на формирование любви к Родине через любовь к природе родного края. Это – одно из средств воспитания патриота. Чувство патриотизма так многогранно по своему содержанию, что не может быть определено несколькими словами. Оно формируется постепенно в процессе накопления знаний и представлений об окружающем мире, вырастает из любви к близким, родным местам.

Невероятно интересны для детей занятия в кружке «Фантазёры» руководитель Селиверстова О.А.. Кружок помогает детям самовыражаться через изобразительную деятельность, пробовать свои силы и совершенствовать свои способности. Она доставляет им удовольствие и решает в то же время образовательные задачи, например, обогащает представления детей о мире.

Наша гордость – театральная студия «Добрый мир» шестой год работает по программе «Играем в сказку». Через театрализованную деятельность ребенок может получить необходимый опыт, осознает себя как личность, приобретает способность оценивать жизненные ситуации и принимать верные решения. Ее участниками являются воспитанники среднего и старшего дошкольного возраста, а также их родители и выпускники детского сада. Созданию студии способствовало участие в областном конкурсе литературно-музыкальных композиций «Да святится имя Твое», в котором мы ежегодно занимали призовые места. В 2021 году театральная студия приказом Управления образования Липецкой

области удостоена звания «Образцовый детский коллектив» – единственный в области коллектив из дошкольных образовательных учреждений.

Формой проведения занятий в дополнительном образовании является творчество в различных его проявлениях. Результат деятельности ребенка – это не просто приобретенные знания, умения и навыки, а воплощение этих знаний в реальный продукт деятельности. Самовыражение талантливых воспитанников происходит через участие в конкурсах и фестивалях детского творчества, презентациях проектов и благотворительных акциях различных уровней.

И самое главное – дополнительное образование опирается на семью, на потребности родителей и других детей семьи. В детском саду 8 лет работает клуб для родителей «Семейная гостиная», где родители, бабушки и дедушки обмениваются своим опытом по воспитанию детей, внуков и правнуков. Мы проводим семейные праздники: День Отца, День Матери, фестиваль «Дружбы народов», спортивные праздники. И управленческая задача – интегрировать все хорошее, развить все самое перспективное, выбрать все самое интересное, поддержать инициативу педагогов и направить ее во благо детей.

Известно, что село в плане доступности для детей дополнительного образования значительно проигрывает городу, но в наших силах сделать его доступным всем дошкольникам. И наша фотогалерея наглядно иллюстрирует это.

#### ЛИТЕРАТУРА:

1. Золотарева А.В., Терещук М.Н. Практические рекомендации по организации дополнительного образования в ДОУ. – Москва: АРКТИ, 2008. – 120 с.
2. Липова И.В., Антонова Ю.В. Организация дополнительных платных услуг в дошкольном учреждении / – Изд. 2-е, перераб. и доп. Волгоград: Учитель, 2017. – 87 с.
3. Мулюкина Е.И. Особенности организации дополнительных образовательных услуг в системе дошкольного образования. Международный научный журнал Молодой учёный – 2019, № 9 (247) часть III, 196-198 с. Режим доступа: URL <https://moluch.ru/archive/247/56904/> (Дата обращения: 02.04.2022)
4. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

# КАК ПОСТРОИТЬ УСПЕШНУЮ РАБОТУ С РОДИТЕЛЯМИ ПО РАЗВИТИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Белозерова Светлана Николаевна, воспитатель МДОУ №3 «Ивушка» ЯМР*

**П**роблема активизации участия родителей в процессе обучения и подготовки к школе сегодня волнует многих. Какие приемы и технологии, какие интересные формы можно использовать в детском саду и семье – об этом наша статья.

Одной из важнейших задач работы педагога с дошкольниками является формирование связной речи. Для того чтобы успешно обучаться в школе, современный дошкольник должен научиться содержательно, грамматически правильно, связно, последовательно и выразительно излагать свои мысли. И здесь важно объединить усилия всех взрослых (воспитателей и родителей) для обеспечения успешного речевого развития каждого ребенка. И вряд ли кто-то станет спорить, что овладение речью успешнее идет тогда, когда с ребенком занимаются и в дошкольном учреждении, и дома, в семье, когда создано мотивирующее образовательное речевое пространство.

Как известно, образовательно-воспитательное воздействие в ДОУ состоит из двух взаимосвязанных процессов: содержательно – педагогической работы с ребенком и организации различных форм помощи его родителям. Такой подход к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения обеспечивает непрерывность педагогического воздействия. Важнейшим условием преемственности является установление доверительного делового контакта между семьей и детским садом, в ходе которого корректируются позиции родителей и педагогов. Ни одна, даже самая лучшая, развивающая программа не может дать полноценных результатов, если она не решается совместно с семьей, если в дошкольном учреждении не созданы условия для привлечения родителей к участию в образовательно-воспитательном процессе. Сотрудничество (или взаимодействие) детского сада и семьи является необходимым условием работы дошкольного учреждения



по любому направлению его деятельности. Не является исключением и работа по развитию речи дошкольников, ведь наилучших результатов в работе можно достичь, если педагог и родители будут действовать согласованно. От качества совместных усилий детского сада и семьи зависит успех воспитания и образования детей. Задача детского сада – вооружать родителей педагогическими знаниями, в том числе – знаниями по развитию связной речи дошкольников. Для этого можно использовать различные формы работы. В нашем дошкольном учреждении процессу развития речи дошкольников уделяется много внимания. Мы делаем это постоянно и неустанно, поэтому налицо – результативность работы по развитию связной речи дошкольников.

Мы нашли несколько эффективных и интересных форм работы сотрудничества педагогов с семьей, способствующих межпоколенческому общению и общению профессиональному. Несколько слов о них. Это:

- досуговые формы (различные праздники и развлечения (в том числе – через виртуальный формат), конкурс чтецов (который проходит четыре раза в год), «Школа бабушек и дедушек» (формат работы со старшим поколением объединил более 45 участников)[<https://ds3yar.edu.yar.ru/>].

- анкетирование (в основном в гугл-формате, который облегчает задачу как респондентам при заполнении (в любом гад-

жете, даже в телефоне), так и педагогам при обработке);

- тематические выставки детских работ и участие в детско-родительских конкурсах (особенно популярны конкурсы «Мой питомец», «Моя семья», «Правила движения» и пр.;

- консультации (индивидуальные и групповые);

- родительские собрания (тематику определяют сами родители совместно с воспитателями);

- «Дни открытых дверей» (проходят два раза в год и заслужили популярность среди родителей);

- наглядно-познавательные и информационные формы (стенды, матрицы, папки-раскладушки и пр.)

- виртуальные формы (видеоролики, тематические выпуски Медиацентра «Ивушка» с участием детей и родителей и пр.).

А теперь рассмотрим их более подробно. Все эти формы работы очень важны и направлены на повышение компетентности родителей в вопросах речевого развития ребенка. Важно, что все они направлены на установление тесных контактов в связке ДОО – СЕМЬЯ и очень важны для улучшения качества общения. Совместные мероприятия с родителями помогают установить теплые неформальные отношения между педагогами и семьей, способствуют укреплению доверительных отношений внутри семьи, повышению педагогической культуры родителей и их родительской ответственности и, конечно, – обогащению словаря детей [1].

Интересной досуговой формой являются совместные тематические развлечения, праздники с семьей, например: «В игры играем – речь развиваем», «Праздник правильной речи». Конкурс чтецов очень полюбился в нашем детском саду. Он проходит один раз в квартал по определенной тематике, например, «Осень глазами поэтов», «Капитан Грей», «Зимушка Зима!». Значительная часть детей, которые в них принимают участие, это дети с ОВЗ (ЗПР, ТНР), которым в первую очередь требуется помощь, как родителей, так и профессионалов – специалистов, педагогов. Особое слово хочется сказать о «Школе бабушек и дедушек», в которой участниками являются представители старшего поколения, это бабушки, прабабушки и дедушки детей. Совместно с внуками участники Школы все время что-

то вместе изготавливают, мастерят, играют, изучают, общаются и даже поют.

Анкетирование – это одна из активных форм получения информации и обмена ею. Анкетирование помогает педагогу получить наиболее полную информацию по определенным вопросам, проанализировать её и правильно спланировать дальнейшую работу в нужном направлении, например («Что и как читать детям», «Речевое развитие ребёнка», «О развитии речи вашего ребёнка» и т.д.). Использование гугл-формата позволяет решить все задачи и вопросы очень оперативно и с максимально возможным привлечением участников.

Тематические выставки, конкурсы детско-родительских поделок воспитывают интерес к окружающему миру, развивают креативность и творческие способности, а также укрепляют взаимодоверие дошкольного учреждения и семьи [1]. Мы предлагаем родителям поразмышлять и пофантазировать на всевозможные темы: «Осенний вернисаж», «Новогодний марафон» и т. д.

Родителям очень нужны консультации как форма прямой коммуникации с педагогом. Они могут быть как индивидуальные, так и групповые. В ходе консультирования мы, педагоги, стремимся дать родителям квалифицированные советы, проинформировать их о том, чему учат их ребенка в дошкольном учреждении, рассказать о некоторых методических приемах, используемых в работе по развитию речи детей. Всё это помогает в организации речевых занятий дома.

Важной формой работы с родителями, направленной на повышение их компетентности в вопросах речевого развития ребенка, традиционно является проведение родительских собраний.

Мы стараемся сделать каждое родительское собрание интересным и важным событием. Приведём пример. Недавнее родительское собрание было посвящено, казалось бы, скучной теме «Роль родителей в развитии речи детей». В качестве главного вопроса этого собрания мы, воспитатели, определили для себя следующий: как интересно и грамотно объяснить родителям, насколько велика их роль в процессе развития речи своего ребёнка. И вместе с родителями искали на этот вопрос ответы. Нам удалось в практике показать, как внутрисемейные коммуникации влияют на качество речи детей. Собрание понравилось и запомнилось

## Из опыта работы

всем, так как активными его участниками стали сами родители.

Особо стоит сказать о «Днях открытых дверей», которые в нашем детском саду проходят два раза в год (в ноябре и апреле)[4]. Родители могут посетить не только занятия своего ребёнка, но и стать участниками или ведущими мастер-классов, увидеть занятия коррекционных специалистов, музыкального работника, других педагогов ДОУ. Открытые занятия позволяют воспитателю познакомить родителей со структурой и спецификой ООД. Папа и мама имеют возможность увидеть своего ребенка в деятельности, почувствовать комфортность ребенка в процессе обучения, подсмотреть «секретики» общения педагогов с детьми, самим «включиться» в это общение и в деятельность по развитию речи, ознакомиться с играми, поиграть в них и потом успешно использовать при игре с ребенком дома.

Наглядно-познавательные и информационные формы позволяют знакомить родителей с методами и приёмами речевого развития в ДОУ и дома. Их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное. Это, например, материалы для родительского уголка. Основная цель уголка – познакомить родителей с условиями, задачами, содержанием и методами речевого развития детей в детском саду (группе). В раздел «Играем дома» мы помещаем игры и упражнения, которые способствуют речевому развитию детей, вкладываем памятки и буклеты, которые можно взять с собой. Родители найдут здесь и название книг, которые следует прочитать детям соответствующего возраста; стихи, пословицы, считалки, загадки, скороговорки для заучивания с детьми дома. Мы размещаем информацию по развитию речи в рамках организованной образовательной деятельности и в режимных моментах. Наполнение этих стендов и папок сменяем в течение недели, обновляем их.

Сегодня очень востребованы современные форматы взаимодействия с родителями – это формат онлайн, или – виртуальные формы. Большим преимуществом их использования является экономия времени всех участников образовательных отношений. Отсутствие свободного времени для многих родителей является препятствием для сотрудничества с детским садом, поэтому использование ресурсов сети интернет (соци-

альная сеть ВКонтакте, чаты в приложениях Viber, WhatsApp, Telegram) позволяют педагогам быть всегда на связи с родителями. Онлайн-взаимодействие осуществляется различными способами: ознакомление с новостями, информационно-консультативные материалы на сайте ДОУ, обсуждение интересующих вопросов, проведение опросов, анонсирование мероприятий в ДОУ, просмотр фото- и видео-галерей в закрытых родительских группах. Нам, педагогам, эти формы работы помогают сделать родителей не только своими партнерами, но и грамотными помощниками. Овладение ребенком речью идет успешнее, если с ним занимаются и в семье. И тогда успех обеспечен.

Подводя итог, отметим, что использование в ДОУ активных форм взаимодействия с родителями по речевому развитию дошкольников позволяет повысить родительскую компетенцию, активизировать участие семьи в образовании своих детей, нейтрализовать позицию стороннего наблюдателя, которую сегодня сохраняют некоторые папы и мамы. Родители становятся речевым партнером и примером для детей, ведь именно они являются главными людьми в их жизни. Главное – делать это вместе!

### ЛИТЕРАТУРА:

1. Евдокимова Н. В., Додокина Н. В., Кудрявцева Е. А. Детский сад и семья: методика работы с родителями: Пособие для педагогов и родителей. / Н.В. Евдокимова, Н. В. Додокина, Е.А. Кудрявцева – Москва, 2007. С. 45-48.
2. Тагаева Е.Ю., Савицкая Л.А. Речевое развитие дошкольников: взаимодействие детского сада и семьи [Текст] / Педагогическое мастерство: материалы III Международной научной конференции (г. Москва, июнь 2013 г.). – Москва, 2013. С. 52-54.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». [Электронный ресурс]. Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) (Дата обращения: 04.01.2023г.)
4. Официальный сайт МДОУ №3 «Ивушка» ЯМР // [Электронный ресурс]. Режим доступа: [https://vk.com/wall-198587572\\_666](https://vk.com/wall-198587572_666) (Дата обращения: 10.01.2023)



# СЕЛЬСКИЙ ДЕТСКИЙ САД ОТКРЫВАЕТ ШИРОКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ СОТРУДНИЧЕСТВА С СЕМЬЕЙ

*Шарипова Е.А. воспитатель, Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 1 «Красная шапочка» Ярославского муниципального района, Ярославская область, Россия E-mail: sharelena42@mail.ru*

**П**ак выстроить доверительные отношения с мамами и папами наших воспитанников? Как организовать работу с родителями так, чтобы привлечь их внимание к проблеме воспитания детей раннего возраста? Как снизить уровень тревожности родителей за детей с первого дня их посещения детского сада? Ответы на эти вопросы наши педагоги нашли для себя в организации работы родительского клуба.

Каждый раз, когда набираешь группу малышей, хочется создать комфортные условия для успешной их адаптации. Многие дети до детского сада не разлучались с мамами и очень трудно переносят разлуку с близким человеком, поэтому приходится адаптироваться к новым условиям не только малышам, но и их родителям. Много обеспокоенных мам, которые звонят и пишут, заботясь о своих малышах. Такие малыши, как правило, чувствуют тревожность своих родителей и привыкают с трудом. Обычно в таких семьях малыша не готовят к детскому саду, не приучают к горшку, не приближают режим дня к детсадовскому, не отучают от соски, бутылочки. Это и становится причиной беспокойства родителей, они пере-

живают, что малыш останется голодный, не сможет обратиться за помощью и т. д.

Беспокойство родителей передается и нам, педагогам, и перед нами возникли вопросы, как выстроить доверительные отношения с мамами и папами наших воспитанников. Как организовать работу с родителями так, чтобы привлечь их внимание к проблеме воспитания детей раннего возраста и снизить их уровень тревожности за детей.

Проанализировав вопросы родителей, посоветовавшись со специалистами детского сада, мы пришли к выводу о необходимости создания инновационной программы сотрудничества и взаимодействия с родителями путем создания родительского клуба «Давайте играть вместе». Совместно со специалистами разработали программу работы клуба. Учитель-логопед, инструктор по физической культуре и педагог-психолог стали активными участниками всех наших мероприятий, проводимых в рамках клуба.

Цель нашего родительского клуба – создание условий для взаимодействия детей и взрослых в процессе игровой деятельности.

В качестве основных задач работы родительского клуба мы определили следующие:

- наладить сотрудничество с родителями первой младшей группы;
- организовать совместную игровую деятельность для успешной социализации и адаптации вновь пришедших детей;
- создать комфортную обстановку для детей и членов их семей, атмосферу доброжелательности, сотрудничества, ситуации успеха;
- расширить представления родителей о формах семейного досуга через различные формы совместной деятельности.

На первом занятии мы провели тренинг и постарались поближе познакомиться друг с другом. Мы дали возможность родителям задать все вопросы, которые интересуют их в данный момент. Планируя темы встреч в



## Из опыта работы

нашем клубе, мы учитываем интересы родителей и возрастные особенности наших воспитанников. С созданием клуба у пап и мам появилась возможность принимать активное участие в игровых программах вместе с детьми, помочь своим малышам адаптироваться к новым условиям. Программа клуба предусматривает 9 мероприятий в год (одна встреча в месяц). Из них 5 мероприятий совместно с детьми и 4 встречи для взрослых, на которых родители смогут задать вопросы не только воспитателям, но и специалистам, поделиться своим опытом воспитания с другими родителями.

Группа желающих сформировалась быстро. Каждая встреча рассчитана на 30-40 минут. Появилась и первая традиция: обязательный ритуал приветствия и прощания. В программе каждого занятия логоритмика, творческие мастерские, подвижные игры, релаксационные упражнения.

Совместные встречи нравятся и родителям, и детям. Готовимся к мероприятию совместно со специалистами, разрабатываем сценарий, подготавливаем ребят к встрече, рассказываем о том, что мамы и папы очень любят играть с ними и сегодня они к ним придут. Малыши ждут родителей с большой радостью. Когда проводили наше первое мероприятие – «День отца», то ребята сидели у родителей на коленях, а в играх принимали участие робко и неуверенно, и только за руку со взрослыми. Сейчас дети привыкли, в некоторых играх участвуют уже самостоятельно. На развлечении ко Дню матери «Мамочка любимая» ребята исполнили свой первый танец с погремушкой «Часики», с мамой Козой из сказки «Волк и семеро козлят», вместе с мамами и папами поиграли в игру «Карусель». На развлечении «Новогодние фантазии» для косолапого Мишки нарядили ёлочку игрушками, сделанными совместно с родителями на мастер-классе.

На наши встречи приходят целыми семьями: мамы, папы, бабушки, старшие братья и сёстры. Хочется отметить активное участие родителей в наших мероприятиях, они вместе с малышами встают в круг для логоритмики, участвуют в танцах, играх, мастер-классах. Присутствие родного человека даёт детям возможность чувствовать себя увереннее. На наши мероприятия приходят различные сказочные персонажи, вначале дети смотрели на них с осторожностью, те-



перь смело играют с ними. Обычно для детей такого возраста новогодние утренники проходят с игрушечными персонажами, у нас же был и Дедушка Мороз и Снегурочка, а также другие сказочные герои. Ребята не боялись сказочных гостей, весело играли и плясали возле ёлочки, некоторые рассказали свои первые стихи Дедушке Морозу, больше всего их обрадовали подарки, подаренные им лично. Для родителей было сделано видео с новогоднего утренника. Много добрых слов услышали от родителей за организацию новогодней сказки для ребят.

После каждого мероприятия происходит обмен впечатлениями, фотовыставки. Каждую новую встречу взрослые и дети ждут с интересом.

Наблюдая за детьми, мы видим, что в основном адаптация прошла в лёгкой форме, были единичные случаи средней степени адаптации. Совместная работа сотрудников ДООУ и родителей помогла снизить уровень тревожности среди детей и мам. Родители включились в образовательно-воспитательный процесс, постоянно интересуются жизнью ребят в группе, предлагают помощь в организации мероприятий, оформлении. Совместно организованная деятельность помогла детям раннего возраста быстрее привыкнуть к режиму дня детского сада, они с радостью идут в группу, а вечером многие не хотят уходить домой.

Впереди ждёт нас много интересных встреч. Программа родительского клуба открывает широкие возможности для дальнейшего сотрудничества, возможность придать ей инновационную направленность, необходимую для удовлетворения запросов нового современного родителя.ё

# О ПРОФИЛАКТИКЕ ПРАВОНАРУШЕНИЙ СРЕДИ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ

**Г**осударственное учреждение Ярославской области «Центр профессиональной ориентации и психологической поддержки «Ресурс» определено как ресурсный центр по «Профилактике правонарушений среди несовершеннолетних» (приказ департамента образования Ярославской области №394/01-03 от 0.12.20).

В настоящее время на сайте центра в разделе «Помощь специалистам службы» размещены авторские методические материалы для специалистов и родителей по данной теме.

Предлагаем вашему вниманию Памятку по профилактике агрессивного и жестокого поведения детей дошкольного возраста <http://resurs-yar.ru/files/opit/130221/pam.pdf>

Вы также можете посмотреть презентации, которые помогут вам сориентироваться в данной теме:

– «Агрессивное поведение дошкольников: определение, виды агрессии», которая поможет вам сориентироваться в данной теме, чтобы уметь отличать агрессивное поведение вашего ребенка от эмоционального испуга, истерики и пр. <http://resurs-yar.ru/files/opit/0421/1.pdf>

– узнать о факторах, определяющих формирование агрессивного поведения дошкольников «Факторы, определяющие формирование агрессивного поведения дошкольников» <http://resurs-yar.ru/files/opit/0421/3.pdf>

– узнать о способах регулирования и профилактики агрессивного поведения дошкольников на основании выявленных признаков «Агрессивное поведение дошкольников: способы регулирования и профилактики в соответствии с выявленным симптомкомплексом» <http://resurs-yar.ru/files/opit/0421/4.pdf>

Практическое руководство для педагогических работников по работе с детской агрессией в ДОО: карта наблюдения за проявлениями агрессивного поведения, рекомендации по урегулированию ситуаций проявления детской агрессии /авт.-сост. А.В. Уханова. Под редакцией И.В. Кузнецовой, О.В. Большаковой. – Ярославль: Центр «Ресурс», 2021. – 31с.

Предложенные материалы предназначены для практической работы по выявлению, профилактике агрессивного поведения дошкольников и урегулированию ситуаций детской агрессии. Они включают карту наблюдения за проявлениями агрессивного поведения, общие рекомендации по воспитательной, профилактической и коррекционной работе и описание способов регулирования поведения дошкольников в соответствии с выявленным симптомкомплексом агрессивного поведения. Материалы являются авторской разработкой. В процессе работы над картой наблюдения была взята за основу и расширена классификация агрессивного поведения, предложенная Бассом (Bass, 1976 1), подобраны маркеры проявления симптомакомплексов агрессивного поведения дошкольников.

Надеемся, что предложенные материалы будут полезны в практической работе. При возникновении вопросов мы готовы к сотрудничеству



фото: freepik.com



## СЧАСТЬЕ ЖЕНСКИХ РУК

*Беляева Анастасия Николаевна,  
научный сотрудник Угличского  
историко-архитектурного  
и художественного музея*

**Ж**енские Руки... Нежные и сильные, ласковые и строгие, изящные и простые, необыкновенно красивые. Кто из нас не чувствовал на себе Их волшебства?! Это и робкое пробуждение после сна. И манящий аромат

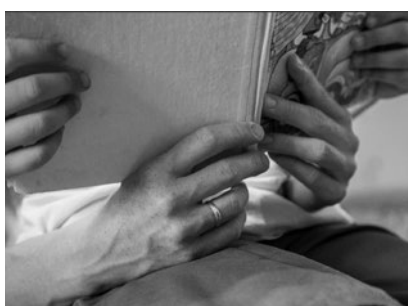
завтрака. И благословение в дорогу. И утешение в большом и малом горе. И наглаженные рубашки. И тепло вязаного свитера. Это просто воспоминание о счастье. Это руки одной женщины, а в них она и жена, и мать, и хозяйка, и женщина, и верный друг.



*Мама, любящая своё чадо и выводящая его в мир.*



*С невероятной теплотой кормящая, ухаживающая и заботящаяся.*



*Читающая первые строки, пишущая вместе первые слова, и весело учащая рисовать (даже, если сама этого не умеет!)*



*Играющая...*



*Она и вылечит, и вымоет, и освободит!*



*И обязательно будет толк - пустоцвета в любящих руках быть не может!*



*Красивая, любимая, родная...*

Как здорово, что есть такое чудо – женские Руки!..

Такими словами открывается фотовыставка работ Павла Карпова «Счастье женских рук».

И вот что удивительно – насколько тонко удалось передать автору задуманное!

Смотрите сами. Перед нами фотографии, которые, казалось бы, не нуждаются в пояснении.

И, вроде бы, все сказано, а история продолжается... Взгляните на те же фотографии, скажите, увидели ли вы заботу,

любовь, нежность, строгость, силу, задор, вдохновение, спокойствие, мудрость? Вспомнили ли свою маму, истории из вашего детства? Так и встают перед глазами не такие уж далекие 80-е годы теперь уже прошлого столетия, когда деревья были большими, мама молодой и энергичной, а жизнь представлялась увлекательным путешествием к мечте. Когда болезни лечились, в основном, зеленкой и банками, вместо не выключающегося телевизора мама с кукольным театром на руках и диафильмами за хорошее поведение, когда буквы и

цифры в прописях выводились настолько старательно, что заматание следов становилось дырой на странице; суп, в котором вкусным был даже вареный лук, и мамины пирожки с капустой, как будто слышу их запах... А вы?

И вроде бы теперь уже наверняка все сказано, а история снова продолжается... Фотограф увидел в объективе камеры и показал нам в кадре руки не только матери, но красивой женщины, любящей жены, верного друга. Секрет прост – на всех фото руки одной и той же женщины – супруги Павла Карпова Евгении. Пришла пора знакомиться с их семьей, хотя, мы, благодаря фото, и так уже все про них знаем (так и хочется подмигнуть). Павел Геннадьевич Карпов родился в далеком Мурманске в 1982 году, позже переехал с родителями в Углич, где и живет по сей день. Нашел свое призвание в фотоискусстве, ведет успешную деятельность фотографа, участвует в международных выставках и фотоконкурсах. Почти двадцать лет назад встретив свою любовь, женился, воспитывает троих детей. «Воспитывает» – не фигура речи или слово на бумаге. Павел с огромной ответственностью несет бремя мужа и отца. В доме Карповых не увидишь в руках детей планшет или телефон, их просто нет! У круглосуточно занятых родителей всегда находится время надеть шлем из бумаги и сразиться на деревянных мечях с сыном или стать верным рыцарем своих маленьких принцесс, сшить куклу или связать единорога под стать увлечениям девочек, а уж скрутить коня из тряпочек и сшить костюм богатыря с доспехами – про это чего и говорить, сделают!

Кстати, сегодня нередко встретишь мнение о том, что творческие люди, якобы, не могут работать с родными и близкими. Позволим себе не согласиться! Перед вами плод труда супругов, куда уж ближе. Как же не может? А кто понимает и чувствует с полувзгляда, что делать, как себя вести, в какой момент замереть, не дышать, не двигаться, как не та, что знает тебя лучше других. Это и есть показатель отношений, проверка на прочность и свидетельство любви и мудрости! Не в этом ли счастье!?! К слову сказать, кадры на фото не выдумка, все это на самом деле умеет и делает Евгения. Вы скажете: «Конечно, сидит себе дома, детьми занимается, шьет-вяжет, слова не ска-

жет». Ан нет – надежная жена, мама троих детей, по совместительству кандидат культурологии, старший научный сотрудник государственного музея, автор научных исследований, участник международных выставок народных кукол. И все это семье Карповых удается совмещать. А интересно: дети мешают такой бурной деятельности? А может они достигли бы большего, будь они посвободнее от пеленок, горшков, уроков, кружков и секций акробатики? Чтобы не быть голословными, давайте вместе искать ответ. Обратите внимание, на выставке более 30-ти фотографий, на скольких из них дети? Я насчитала 21 кадр с ребенком непосредственно и шесть предполагающих его наличие. Это сколько в процентном соотношении? Вывод напрашивается сам собой – дети не мешают творчеству и самореализации родителей, они их стимулируют, направляют и подсказывают верное направление. Рядом с детьми открываются истинные глубины жизненного знания, становится понятным очевидное! И чтобы не быть голословными, приведем еще несколько свидетельств сказанному. Скажите, к скольким фотографиям подходят следующие народные мудрости:

Птица рада весне, а младенец матери, Куда мать, туда и дитя, Что материнской рукой дано, то впрок пойдёт, Дети – что цветы: уход любят, Всякой матери свое дитя мило, Материнское слово мимо не молвится, Добрая семья прибавит разума-ума, Изба детьми весела, Материнская ласка конца не знает, В дружной семье и в холод тепло, Нет такого дружка, как родимая матушка, Умей гулять – умей и дитя забавлять, Материнская забота в огне не горит и в воде не тонет, Дитячко что тесто: как замесил, так и выросло, Родится роток, родится и кусок, Кто родителей почитает, тот век счастливым живет, Тому не о чем тужить, кто умеет домом жить, Родители трудолюбивы, и дети не ленивы, Любящая мать – душа семьи и украшение жизни, В том-то и сила, чтобы жена мужа любила, Коли вся семья вместе, так и душа на месте.

Согласитесь, какую пословицу ни возьми, к какому кадру ни приложи – все к месту будет! Фотовыставка, по которой мы с вами вместе целое исследование провели, называется «Счастье женских рук». И теперь мы достоверно знаем, в чем это счастье заключается!

# ВСЯ ЖИЗНЬ СЕЛЬСКОЙ УЧИТЕЛЬНИЦЫ – ЭТО РОМАН СО ШКОЛОЙ!

*Смирнова Елена Владимировна, заведующий МДОУ № 16 «Ягодка» ЯМР*

*Наше старшее поколение было и есть по-настоящему героическим. С большой теплотой рассказала нам Валентина Михайловна Мокина, ветеран педагогического труда, о своей жизни: о военном детстве, о трудных и голодных послевоенных годах, о своем профессиональном становлении (всю свою жизнь она отдала народному образованию), о трудностях и радостях. В истории ее жизни – история нашего народа и всей нашей страны. В этом году В.М. Мокиной исполнится 85 лет.*

*Педагог, наставник, милый и добрый человек! Дорогая Валентина Михайловна! Вам посвящаем эти страницы нашего журнала.*

*Ваши ученики*

**М**окина (в девичестве Бузакина) Валентина Михайловна родилась в деревне Починок Даниловского района Ярославской области 25.11.1938 г.р. в семье печника-отходника и колхозницы. Закончив 7 классов Трофимовской семилетней школы, поступила в Даниловское педагогическое училище. Закончила в 1956 году и пошла работать учителем начальных классов в свою родную школу. В 1963 году вышла замуж, родила дочь. Жить было негде. всей семьей переехали на Северный Кавказ. Работала директором Рошинской начальной школы Курского района Ставропольского края. В 1971 году семья вернулась в родную Ярославскую область, осели в поселке Михайловский Ярославского района. Заочно

закончив литературный факультет Ярославского педагогического института, работала в Михайловской средней школе учителем русского языка и литературы по 2002 год. Стаж работы в этой школе 31 год, общий педагогический стаж – 46 лет. В настоящее время Валентина Михайловна пенсионер с активной жизненной позицией, пишет стихи, участник литературного клуба «Лиры» и кружка «Гармония».

Из воспоминаний Валентины Михайловны (беседовала с ней и записала рассказ автор настоящей статьи Смирнова Е.В. в девичестве Туманова, ученица Мокиной В.М., выпускница Михайловской школы выпуска 1997 года)

«В войну мы жили в деревне Починок Даниловского района Ярославской области.



*На фото  
слева направо:  
брат Вова,  
сестра Зоя  
и я -Валя.*

Когда началась война, мне было 3 года. Папа ушел на войну в 1941 г., а в 1943 г. нам прислали извещение, что он пропал без вести. Маме было 29 лет, когда она овдовела, так больше и не вышла замуж. Нас у мамы с бабушкой было трое: брату Вова 8 месяцев, мне 3 года, сестре Зое 4,5 года. Жили бедно, голодно и холодно. Но уже к 5 годам я знала, что по-другому жить нельзя до тех пор, пока не прогонят фашистов. Ох, как мы этого ждали! До сих пор помню стихотворение из журнала 1944 года о Гитлере:

*Мошенник в позе Бонапарта  
В день объявления войны  
Стоял перед огромной картой  
В длину и ширину стены.*

*Он говорил: «Моя Европа  
От скал нормандских по Урал,  
Еще два месяца галопа –  
И я ее завоевал».*

*Он восклицал в пылу азарта:  
«Мы карту шире развернем!»  
А между тем сжималась карта  
В немецком штабе с каждым днем.*

*Исчезла Волга, нет и Дона,  
Ушел Донбасс и уголь с ним!  
Потом Днепра исчезла зона,  
Растаял благодатный Крым.*

С каким восторгом и злорадством мы читали наизусть эти строчки. А нам с братом 5-6 лет! Уже тогда мы рассуждали, как взрослые, все умели и все делали дома по хозяйству сами. Одежда у нас была плохая, обуви как таковой не было. Ее негде было купить и не на что, мама работала в колхозе за трудодни. Единственное, что у нас было у всех троих – это валенки. Их делали из шерсти наших овец в соседней деревне.

Вспоминаю зимний вечер в деревне 1944 года. Вдоволь накатавшись на горке, мы все трое (Вова, Зоя и я) приходили домой уже темно. Варешки, носки, штаны распихивали по своим печуркам, а сами грелись у печки-лежанки, которую топили по вечерам. Потом идем ужинать. Кашу или картофельник бабушка достает из русской печки. Все еще горячее, хотя топили печь и варили это рано утром. И сразу после ужина все забираемся на нашу «кормилицу»-

теплую русскую печь. Ставили туда же лампу со стеклом и ждем бабу Маню со своей книжкой. Чаще всего она читала нам стихи Некрасова, все четыре тома стихов мы брали у соседней-учителей. Вот тогда в 6 лет я выучила наизусть почти все стихи Некрасова со слов бабушки. А поэмы «Княгиня Трубецкая», «Саша», «Дед Мазай и зайцы» и другие мы заставляли бабу Маню читать по нескольку раз. Мама читала нам книгу Тараса Шевченко, особенно нам нравилась его поэма «Катерина» про Катрусю, ее мы до слез жалели.

Еще эпизод: мне 7 лет. Я чищу картошку, мама увидела, что я много срезаю, и сказала, что и так картошки мало, не хватит до лета, а ты еще срезаешь много. Ночью я тихо в подушку плачу, мама подходит и спрашивает, почему я плачу. «Не знаю», – ответила я.

Воспоминания о школе. В Богословскую начальную школу я пошла в 1946 году сразу во второй класс, потому что я уже умела читать, писать и считать, так как все уроки я делала вслед за старшей сестрой Зоей, которая уже училась в первом классе. Я еще сидела с братом дома. Наша школа была деревянная, всего две классных комнаты, двухкомплектная. Парты были на двух человек с откидными крышками, со спинкой, сидеть было очень удобно. Печи топили дровами, зимой в морозы все шли на кухню греться или отогревать свои чернильницы, т.к. чернила замерзали. На кухне жила наша учительница с семьей, И.А. Солодяшкина. Писали мы ручками с перышком (вставочки). Тетрадей почти не было. Нам выдавали их только один раз на первое сентября, а потом мы искали сами на чем писать. Помню: у меня во втором классе была большая «амбарная книга», т.к. мама была в колхозе кладовщиком. Писали кто на чем, потом в магазине появились тетради в продаже. В 1947 году выдали тетрадки с картинками Москвы на обложке, был год 800-летия Москвы. Нам нравились уроки пения – наша учительница хорошо пела и играла на мандолине и гитаре. Мы пели военные песни: «Есть на Севере...», «Где же вы, очи карие», «Дрались погеройски». Уроки физкультуры проводить было негде, а вот в третьем классе мы должны были принести лыжи, т.к. по плану зимой – катание на лыжах. Лыж купить



было негде, да и денег не было, поэтому нам заказали лыжи у мастера в деревне. Помню эти доски с ремешками, они очень тяжелые и не скользили. Одна морока! В четвертом классе мы сдавали экзамены: русский, арифметика – письменные, история – устный. Я сдала на 4 и 5 и перешла в 5-ый класс уже в другую школу. Ни в той, ни в другой школе нас не кормили. Кто-то приносил с собой из дома, а у кого-то и ничего не было. Да, не были мы избалованы вниманием страны и родителей! Всем не до нас! ВОЙНА!»

В послевоенные годы было нелегко. Но страна справилась! Люди сдюжили. И поколение наше росло и мужало. Выхода другого не было.

В 1952 году после 7 класса Трофимовской семилетней школы я поехала посту-

пать в Даниловское педагогическое училище. Учеба мне давалась легко, предметы были интересные, поэтому я всегда сдавала все испытания за семестр без троек. Я всегда получала стипендию.

В 1956 году я получила диплом учителя начальных классов.

У нашего выпуска педагогического училища 1956 года была горькая судьба. Наш набор в училище (120 человек) был последним. Потом Даниловское Педучилище закрыли в связи с невостребованностью педагогов начальных классов. Все 120 человек, сдав госэкзамены на хорошо и отлично, не получили ни одного направления на работу в школу! А в конце 50-х годов война еще раз «прокатилась» по нам, детям войны, и отозвалась гулким эхом в пустых классах школ, куда не пришли учиться

нерожденные в войну дети. Как это страшно! А наш выпуск учителей начальных классов – все 120 человек остались без работы. Мне повезло – я все-таки стала учительницей начальных классов в деревне Завражново, что в 15 километрах от дома.

В 1963 году я вышла замуж и родила дочь Светлану. За целую неделю в Вятском роддоме только одна она и родилась, и больше никого. Жили трудно, места в доме свекрови было мало. И мы отправились в далекие края – в Ставропольские степи. Не очень хотелось, но уехать пришлось – жить негде, кушать не на что. И тем более, свекровь сказала, что нянчиться с внучкой, если мы ее не окрестим, не будет. А крестить детей нам, учителям, тогда категорически запрещалось. И вот, с 6-месячной дочерью мы отправились в путь: Клоково – Догадцево – Ярославль – Москва – Ростов-на-Дону – Моздок – Рощино. Я толком не знала, куда и зачем мы едем, что там будет, как будем жить? Вопросов больше, чем ответов.

*Фото 1944 года, мне 6 лет.*

*На фото слева направо: брат Вова у бабушки Мани на руках, я - Валя, сестра Зоя стоит рядом с мамой и посередине на верхнем ряду сестра мамы - тетя Валя.*



## Педагогические кадры

Самое главное, что у меня было – это приглашение на работу в школу, а для моего мужа – работа комбайнером. И нам обещали полдома. И вот с такими светлыми и большими надеждами поехали мы в Ставропольский край.

Меня приняли заведующим начальной Рощинской школы, которая еще строилась. К 1 сентября я привезла в новую школу парты на 2 класса, списанные где-то, но они были прочные и чистые. На 1 сентября в школе были уже 4 учительницы: 3 молодые девушки из Пятигорского педучилища и я. В школе было 4 класса по 25-30 человек, всего примерно 120 человек. Учились в две смены. Дети были все русские, но рядом в поселке было большое здание школы-интерната для детей чабанов. Их везли из Чечни, Осетии, Дагестана, Кабардино-Балкарии, в общем, дети кавказских национальностей. В интернате они жили весь год с 1 по 10 класс, уезжали домой на каникулы.

По прибытии мы все получили, что было обещано. Нашей семье уже через полгода выделили свой дом. В доме были кухня, комната, прихожая. Около дома был дворик и огород. 7 лет пролетели быстро. Каждое лето всей семьей мы уезжали в отпуск – домой, в Ярославскую область. Я всегда сравнивала, где и как живут люди. Пришла к выводу, что в Ярославской области было еще хуже и труднее со снабжением.

Эти годы работы я считаю лучшими в моей педагогической практике. Во-первых, я была тогда молода (25-33 года), во-вторых, я здесь нашла уважение родителей, учащихся. Ну, а детей я всегда любила, они относились ко мне тоже с любовью, доверяли. Всей школой мы посадили вишневый сад около школы, 120 деревьев. На день пионерской организации - 19 мая вишня расцветала в окна классов. Необычайно приятный аромат! Отличников школы мы возили три года в поездки: Пятигорск, Домбай, Тиберду и т.д., жили в палатках. Наша школа в районе была победителем. Там я стала писать стихи. До сих пор вспоминаю те светлые дни. Я «купалась» в любви и детей, и родителей. «Вам «личит» быть учителем», – говорили они.

Когда мы уезжали домой в Ярославскую область, нас не хотели отпускать. Я уезжала со слезами на глазах...

Потом было много-много лет педагогического труда в родном крае. В Михайлов-

ской школе Ярославского района Ярославской области я проработала очень долго, 31 год. Кажется, что жизнь пролетела быстро, как мгновение. Но я всю жизнь была предана школе. Остаюсь сельской учительницей в душе и сегодня.

### **В.М. МОКИНА МОЙ РОМАН СО ШКОЛОЙ**

*В пятидесятые годы далекие  
Вся страна исцелялась от ран.  
Претерпев все преграды жестокие,  
Начался мой со школой роман.*

*Сорок с лишним годов пролетело.  
Не жалела о том никогда,  
Что нашла свое трудное дело,  
Жизнь со школой связав навсегда.*

*Молодая, с ребячьим восторгом,  
Я от счастья была без ума.  
В нашу школу пришла педагогом,  
Где за парти сидела сама.*

*Любовь, семья, рождение дочери  
в шестидесятые.  
Все было, чем могли мы дорожить.  
На пионерских сборах и кострах с ребятами  
Мечтали мы при коммунизме жить.*

*Но оттепель была та быстротечна,  
Недолго я витала в облаках.  
А на земле жить негде, кушать нечего.  
Пришлось искать приют в чужих краях.*

*В ставропольские степи с большою опаскою  
Дикарем мы приехали чуть налегке.  
Сетка, Светка, подушка с коляскою  
Да баул с чемоданом у мужа в руке.*

*Это были счастливые трудные годы,  
Там нашла я признание, заботу, успех.  
У директора школы так много работы,  
Помощь мне приходила всегда и от всех.*

*Наша школа в районе была победителем.  
До сих пор вспоминаю те яркие дни.  
Я купалась в любви и детей и родителей  
«Вам личит быть учителем» – говорили они.*

*В семидесятом застойном году поневоле  
Мы возвратились в родные края.  
С нуля начинать в 33 в новой школе  
Очень непросто скажу вам, друзья.*

*Было обидно, гордыня взыграла.  
Как, мне продленка, а класс не дадут!?  
Волю и знанья в кулак все собрала  
И поступила я в пединститут.*

*Курс факультета был труден и долог.  
Все ж получила я новый диплом  
Теперь я по праву словесник-филолог.  
Досталось мне это огромным трудом.*

*А дома Светлана моя ученица,  
И Валя все так же в своем амплуа.  
Вот тут уж и мне пришлось усомниться  
С заочной учебой была ль я права.*

*Куча тетрадей и книг, и методик.  
Все надо освоить, а мне уж под сорок.  
Значит, опять мне ночами читать,  
Снова карьеру свою начинать.*

*Жизнь – это штука совсем непростая.  
Надо – потерпим, к всему привыкая.  
Шанса на слабость не даст она нам,  
Все расставляет сама по местам.*

*Три года пришлось потрудиться изрядно.  
А дальше вся жизнь как по маслу пошла.  
Учила ребят русской речи исправно,  
Хороших друзей и подруг здесь нашла.*

*Пришлась ко двору я в Михайловской школе.  
Скоро полвека как прожили тут.  
И дочка, и внучка работают в школе,  
Решили продолжить бабушкин путь.*

*А я постарела, теперь отдыхаю.  
Мне все интересно, в клуб «Лира» хожу.  
На даче тружусь, почитать успеваю.  
Придет вдохновенье – стихи напишу.*

Свою учительницу помнят ее ученики. И многие пошли по ее профессиональным стопам. Вот что пишут о ней выпускники разных лет, которые выбрали педагогическую профессию и сегодня работают в МДОУ №16 «Ягодка» ЯМР:

«С большой теплотой я вспоминаю Мокину Валентину Михайловну – учителя Михайловской средней школы Ярославского района. Она преподавала у нас русский язык и литературу. Я с уверенностью могу сказать, что быть учителем – ее призвание. Валентина Михайловна всегда относилась с уважением к каждому из своих учеников. Ее уроки проходили очень ин-

тересно: она позволяла нам спорить, высказывать свое мнение, доказывать свою позицию. Своей мудростью, тактом она очаровала и покорила нас. Хочу пожелать Валентине Михайловне здоровья. Спасибо за знания, поддержку, доброту, за то, что все школьные годы были вместе с нами» (Елена Михайловна Скачкова (ныне Алексеева), выпуск 1981 г.).

«Спасибо большое за старание и потраченные силы, за терпение и ту огромную и такую важную для нас заботу, что Вы проявляли: профессионализм, богатый опыт, жизненную мудрость, доброе и справедливое отношение к ученикам. Мы часто вспоминаем ваши уроки, на которых Вы рассказывали истории из своей жизни, читали стихи собственного сочинения. В десятом и одиннадцатом классах у нас остались учиться только девушки (это был неординарный случай) и уроки стали проходить ещё интереснее и увлекательнее, мы задавали Вам интересующие нас вопросы, и получали исчерпывающие ответы, затрагивали тему любви и дружбы. Спасибо Вам за это! Искренне желаем Вам крепкого здоровья, мира и добра!» (Светлана Михайловна Забелкина, выпуск 1990 г.)

*«Спасибо за добро и свет,  
За слов и мыслей лучезарность,  
За яркий в нашей жизни след  
Примите нашу благодарность!»*

Под Вашим чутким руководством мы проучились счастливые, незабываемые и полные новых открытий школьные годы. Вы всегда помогали нам преодолевать трудности и преграды на жизненном пути, в нужную минуту протягивая нам руку помощи. Вы учили нас ответственности за принятые решения, учили не сдаваться и не останавливаться на достигнутом. Вы верили в каждого из нас. Покинув стены школы, мы всегда помним уроки жизни, которые Вы нам преподали: учили дружить и поддерживать друг друга в трудную минуту, оставаться всегда людьми, добрыми и гуманными. Спасибо Вам огромное, наш замечательный учитель и дорогой классный руководитель, за то, что вырастили нас достойными людьми и дали нам путевку в жизнь.» (Лада Владимировна Гладкова (ныне Л.В. Холопова), выпуск 1988 г.)



ИЗДАТЕЛЬСТВО  
**Итера**

Предлагаем свои  
услуги по изготовлению  
печатной продукции:

- **газеты,**
  - **книги,**
  - **брошюры,**
  - **буклеты,**
  - **листовки,**
  - **блокноты**
- и многое другое**

**Осуществляем  
полный  
издательско-  
полиграфический цикл:**

- корректуру,
- редактирование,
- верстку,
- дизайн,
- печать.

**Приглашаем  
к сотрудничеству**

авторов, а также  
образовательные  
учреждения.  
Работаем как с большими,  
так и с малыми тиражами.

**тел. 8-910-972-43-72**

**e-mail: [litera-yar@yandex.ru](mailto:litera-yar@yandex.ru)**