**Лингвистическая разминка на уроках русского языка.**

Учитель русского языка Н.Е.Смирнова

 Каждый учитель хочет, чтобы его предмет, был для учащихся не только важен, но и интересен. А для этого каждый ученик должен быть мотивирован: должен видеть конечную цель своей работы, идти к ней через интерес к изучаемой дисциплине.

 Лингвистическая разминка – важный этап урока русского языка в школе. Она проводится чаще в начале урока, занимает до пяти минут, но позволяет активизировать внимание учащихся, дает настрой на рабочий лад, организует и дисциплинирует, но следует помнить, что «пятиминутки» не должны отвлекать от главного - изучения темы урока. Занимательность, игровой момент, который лежит в основе лингвистических разминок, помогают детям лучше усвоить новый материал, вызывают интерес к русскому языку.

 Лингвистические разминки предназначены для самостоятельной или фронтальной работы по повторению и закреплению изученного материала по той или иной теме, а также для пропедевтического изучения материала последующих классов. В лингвистические разминки можно включать задания олимпиад, что позволяет существенно расширить рамки изучаемого материала и показать учащимся, насколько интересным и увлекательным может быть познание русского языка. Каждый учитель по-своему классифицирует такие задания, но есть и часто используемые их названия:

1.**«Отгадай слово»**

Предлог с частицей – по бокам,

А в середине – палка,

Идет к пушистым волосам,

А потеряешь – жалко.

 *(Заколка.)*

Из писка птиц мой первый слог возьмете,

 Второй – с бараньей головы…

 Откройте печь и там найдете

 То, что не раз едали вы.

 *(Пирог.)*

Предлоги эти – просто чудо!

Один – туда, другой – оттуда,

А целое – у наших ног,

Пушистый, ласковый зверек.

 *(Кот.)*

Раз – союз и два – союз.

Заключили мы союз.

К нам пришел еще предлог,

Получился порошок.

Если этот порошок

Молоком разбавим,

Удовольствие большое

Всем друзьям доставим.

 *(* *Какао).*

2. Расшифруйте логогрифы (добавить или убрать звук):

Для перевозки из порта в порт

Судно товар принимает на борт.

К спецпомещенью добавь букву О -

Зеркалом с тумбочкой станет оно. (трюм - трюмо)

3. От каких местоимений образованы формы сАмого и самогО? (самый и сам)

**2. «Третий лишний»**.

1.Найдите «лишнее» слово:

а) йогурт, шедевр, утро, неологизм (утро — исконно русское)

б) что, чтобы, нечто (чт)

2.Найдите «лишнее» слово:

а) шалун, конница, кавалерия

б) теннис (тэ), тема, текст

3.Найдите «лишнее» слово:

а) светило, зубило, грузило, точило.

б) взгляд, взлом, взнос, взор

**3. «Найди ошибку»**

а)Как-то рано поутру

С другом сели мы в метру

И поехали в метре

Фильм смотреть о кенгуре.

Вот сидим мы с ним в кине

Без пальта и без кашне

А вернее, я и ты

Без кашна и без пальты.

Любит кины детвора,

Если в кинах кенгура

Ходит-бродит по шоссу

Носит в сумке шимпанзу.

Кенгуру в кафе зашел,

Занял там свободный стол

И сидит за доминой

С шимпанзой и какадой.

Вдруг огромный обезьян

Стал играть на фортепьян,

Тут и взрослый, сняв пенсню,

Хохотал на всю киню.

Интересное кино,

Жаль, что кончилось оно.

В гардероб пора бежать;

Будут польта выдавать.

б))Исправь ошибку:

* На остановке стояли люди, старики и женщины.
* Мальчик присел на пенек, собиравший грибы.
* Хорошие, добрые отношения спаивают друзей.
* Первоклассник Саша одел пальто и пошел гулять.
* В середине большого парка стоял пожилой дуб.
* Я взял книгу с полки и переставил её в другое место.
* Мы опоздали на урок благодаря отсутствию автобуса.
* Столяр сделал удивительно красивый стол из сосны с четырьмя ножками.
* Моя подруга – страшно красивая девочка.

 **4. «Загадки-шутки»**

1. Какое русское слово состоит из трех слогов, а указывает на 33 буквы? *(Аз-бу-ка*.*)*
2. Как написать «сухая трава» четырьмя буквами? *(Надо написать слово «сено».)*
3. В каком слове сто отрицаний «нет»? *(Слово «стонет».)*
4. В каком слове сорок гласных? *(В слове «сорока».)*
5. Какие два местоимения портят дорогу? *(Я-мы.)*
6. Чья речь состоит только из двух союзов? *(Речь осла: «Иа».)*

**5. «Слитно или раздельно»**

* (Не)счастные дни бывают памятны очень долго.
* (Не)веселый, а грустный взгляд.
* (Не)большой дождишко – лодырям отдышка.
* В классе мы писали (не)трудный диктант.
* Этот стол вовсе (не)деревянный.
* (Не)ожиданное известие.
* Далеко (не)удачный ответ.
* (Не)обрывистый, а пологий берег.
* (Не)брежный почерк.
* (Не)мягкий, а твердый.
* (Не)строгий человек.
* (Не)чаянная встреча.

**7.«Знакомые незнакомцы. Фразеологизмы»**

а) Назовите фразеологизмы, в состав которых входят местоимения: быть себе на уме, прийти в себя, не на того напал, этого еще не хватало, не из той оперы, смотреть во все глаза, кричать во все горло, на всякий случай, всякое лыко в строку, ни за что ни про что, в чем душа держится, ни в какие ворота не лезет.

б)Закончи фразеологизм

Дрожит…*(как осиновый лист)*

Катается…*(как сыр в масле)*

Выводить…*(на чистую воду)*

Держать…*(в ежовых рукавицах)*

Поразить…*(как гром среди ясного неба)*

Вариться…*(в собственном соку)*

Сидеть…*(сложа руки)*

Вставлять…*(палки в колеса)*

Обвести…*(вокруг пальца)*

в) Чем различаются фразеологизмы: со дня на день и изо дня в день, на всякий случай и во всяком случае.

г) Подберите фразеологизмы со словом ГЛАЗ ( не смыкала глаз, двоиться в глазах, невооруженным глазом, сгинь с глаз долой)

д) К следующим фразеологизмам подбери антонимы-фразеологизмы:

а) на руках носить — *держать в ежовых рукавицах*

б) от доски до доски — *с пятого на десятое*

в) камень за пазухой держать — *с открытой душой*

**8. «Одно и то же, но по - разному»**

а) Какие слова в стихотворении Д.Д.Минаева произносятся одинаково, но обозначают разные понятия?

В полуденный зной на Сене

Я искал напрасно сени, (тень, покров)

Вспомнив Волгу, где на сене

Лежа, слушал песню Сени:

«Ах вы, сени мои, сени!» (часть избы)

б). Подбери синонимы:

а) амулет - *талисман*

б) этикетка - *ярлык*

в) канапе *– диван*

в). Подбери синонимы к прилагательным:

а) простой человек (*бесхитростный)*

б) простая задача *(легкая)*

в) простая истина *(прописная)*

г*)* Более ста лет назад И.С.Тургенев высказал глубокую мысль о том, что «богат и могуч» русский язык. Если задуматься, а чем же богат русский язык, то можно обнаружить целый перечень достоинств. Например, в нашем языке очень много синонимов: почти к каждому глаголу можно найти десяток близких по значению слов. Так. Вместо «глядеть» можно сказать «смотреть», «распахнуть глаза», «вперить очи», «сверлить взглядом» и т.д. Попробуйте найти не менее десяти синонимов к глаголу…

* *Есть (то есть кушать);*
* *Упасть;*
* *Говорить;*
* *Отдохнуть;*
* *Идти.*

**9. «Справа-налево, слева-направо»**

а). Прочитайте палиндромы, приведите свои примеры:

− А роза упала на лапу Азора

− Тина барабанит

− Леша на полке клопа нашел

**10. «Что бы это значило?»**

* Трудоемкий. *(Требующий большой затраты труда.)*
* Компетентный. *(Осведомленный, являющийся признанным знатоком в каком-нибудь вопросе.)*
* Демократический. *(Свойственный широким слоям населения, не принадлежащим к привилегированным классам.)*
* Триумфальный. *(Торжественный, победоносный.)*
* Адекватный. *(Соответствующий, совпадающий.)*

        б) Хорошо известно, что в русском языке есть слова, которые  уже давно вышли из общего употребления, но до сих пор живы в памяти народа, так как делают нашу речь богаче, ярче и выразительнее.

          Соедините современные слова левой колонки с их устаревшими эквивалентами в правой:

1. губы                                              1. жито
2. сарай                                             2. эскулап
3. зерно                                             3. дружина
4. сумка                                            4. рига
5. часы                                              5. покои
6. громкоговоритель                 6. уста
7. отряд                                            7. авоська
8. комната                                      8. ходики

       9.врач                                      9. тарелка

 Здесь приведены некоторые формы лингвистических разминок. Учитель подбирает посильные для учеников задания, высокая степень сложности может вызвать обратную реакцию и интерес к изучению языка пропадет, исчезнет мотивация.